

Комитет образования и науки администрации города Новокузнецка
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Детско-юношеский центр «Орион»

Программа рассмотрена и рекомендована к утверждению педагогическим советом муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Орион»

Протокол № 3 от «06» мая 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
директор муниципального автономного учреждения дополнительного образования
«Детско-юношеский центр «Орион»

_____ В.Л. Сафонов



Приказ № 64/1 от «07» мая 2021г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа «Умничка»
для детей с особенностями развития**

Возраст учащихся: 5-14 лет

Срок реализации: 1 год обучения

Автор-составитель:
Кабышева Марина
Владимировна, педагог
дополнительного образования

Новокузнецкий городской округ, 2021

Содержание

Паспорт программы	3
1. «Комплекс основных характеристик программы»	6
Пояснительная записка (нормативно-правовые основы разработки дополнительной общеобразовательной программы, направленность программы, новизна программы, актуальность программы, педагогическая целесообразность, подход к определению объёма и содержания программы, отличительные особенности программы, возраст учащихся и условия приема, срок реализации программы, форма и режим занятий, основные формы работы, особенности организации образовательного процесса, ожидаемые результаты реализации программы и способы определения результативности, педагогическая модель организации клубной деятельности, цель и задачи программы)	6
Учебно-тематический план модуля «Подготовка руки к письму», цели и задачи.	14
Учебно-тематический план модуля «Развитие логического мышления», цели и задачи.	15
Учебно-тематический план модуля «Декоративно-прикладное творчество», цели и задачи.	18
Содержание модуля «Подготовка руки к письму»	21
Планируемые результаты реализации модуля «Подготовка руки к письму»	23
Содержание модуля «Развитие логического мышления»	24
Планируемые результаты реализации модуля «Развитие логического мышления»	30
Содержание модуля «Декоративно-прикладное творчество»	31
Планируемые результаты реализации модуля «Декоративно-прикладное творчество»	33
2. «Комплекс организационно-педагогических условий»	34
Календарный учебный график	34
Условия реализации программы	35
Формы контроля	36
Оценочные и методические материалы	36
Методическое обеспечение программы	41
Список используемой литературы. Список рекомендуемой литературы для родителей	43

Паспорт программы

Наименование программы:
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умничка» для детей с особенностями развития
Авторы программы:
Педагог дополнительного образования Кабышева М.В.
Образовательная направленность:
Социально-гуманитарная
Цель программы: обеспечение психолого-педагогического сопровождения учащихся от 5 до 14 лет с нарушениями развития для социализации и формирование предпосылок учебной деятельности.
Задачи программы:
Обучающие: <ul style="list-style-type: none">• формировать социальные представления детей о нормах жизни в обществе;• формировать навыки учебной деятельности (умение слушать, понимать и выполнять словесные установки педагога, действовать по образцу и правилу) учащихся;• дать представления о подготовке к обучению в школе: о счете, письме, окружающем мире.
Развивающие: <ul style="list-style-type: none">• развивать психические функции: внимание, память, мышление, воображение;• развивать мелкую моторику пальцев рук путём работы с карандашом, с ручкой выполнение графических заданий, пальчиковых игр, штриховок, работа в прописях и т.д.;• развивать коммуникативные способности, навыки общения со сверстниками и взрослыми.
Воспитательные: <ul style="list-style-type: none">• вызвать у детей заинтересованность в освоении навыков письма, счета, стремление учиться писать и считать в школе;• воспитывать инициативность, аккуратность, настойчивость в достижении целей;• способствовать социализации и проявлению индивидуальных особенностей ребенка в развивающей образовательной среде.
Возраст учащихся:
от 5 до 14 лет
Год разработки программы:
2021 г.
Сроки реализации программы:
1 год
Нормативно-правовое обеспечение программы:

- Конвенция о правах ребенка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года);
- Конституция РФ;
- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ);
- Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (от 7 мая 2018 г. № 204);
- Указ Президента Российской Федерации «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства» (от 29 мая 2017 г. № 240);
- Национальный проект «Образование» (паспорт утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16);
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (протокол заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 г. № 3);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р);
- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам (протокол от 30 ноября 2016 г. № 11);
- Указ Президента Российской Федерации «О создании Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников» (от 29.10.2015 г. № 536);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (от 09 ноября 2018 N 196);
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (от 5 мая 2018 г. N 298-н);
- Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 сентября 2017 г., регистрационный № 48226);

- Основы государственной молодежной политики в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29.11.2014 г. № 2403-р);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (от 28 сентября 2020 года N 28);
- Закон об образовании Кемеровской области № 86-ОЗ (в ред. Закона Кемеровской области от 14.11.2018 N 83-ОЗ), принят Советом народных депутатов Кемеровской области 3 июля 2013 года;
- Государственная программа Кемеровской области «Развитие системы образования Кузбасса» на 2014-2025 годы (в ред. Постановлений Коллегии Администрации Кемеровской области от 17.12.2018 N 579) утвержденная постановлением Коллегии Администрации Кемеровской области от 4 сентября 2013 г. № 367;
- Комплексная программа социально-экономического развития города Новокузнецка до 2025 года (утверждена решением Новокузнецкого городского Совета народных депутатов от 28.12.2010г. N 16/230 «О принятии Комплексной программы социально-экономического развития города Новокузнецка до 2025 г.»);
- Постановление администрации г. Новокузнецка «Об утверждении Положения о персонифицированном дополнительном образовании детей на территории Новокузнецкого городского округа и определении уполномоченного органа по внедрению системы персонифицированного финансирования дополнительного образования детей на территории Новокузнецкого городского округа (от 24.07.2019 №130);
- Локальные акты Центра: Устав, Учебный план, Правила внутреннего трудового распорядка, инструкции по технике безопасности.

Методическое обеспечение программы

- Контрольно-диагностические материалы по Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Умничка» для детей с особенностями развития;
- Каталог игровых и дидактических материалов;
- Методические рекомендации по художественно-творческому развитию детей с особенностями в развитии по программе «Умничка»;
- Материально-техническое обеспечение.

Рецензенты:

Внутренняя рецензия: Пятакова Евгения Викторовна, руководитель структурного подразделения МАУ ДО «Детско-юношеский центр «Орион».

Внешняя рецензия: Кропачева Татьяна Борисовна, профессор, заведующая кафедрой теоретических основ и методики начального образования НФИ КемГУ, доктор педагогических наук.

1. «Комплекс основных характеристик программы»

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умничка» для детей с особенностями развития направлена на полноценное общее развитие детей, их позитивную социализацию, достижение необходимого уровня подготовки к обучению в школе и разработана согласно требованиям следующих **нормативных документов**:

- Конвенция о правах ребенка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года);
- Конституция РФ;
- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ);
- Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (от 7 мая 2018 г. № 204);
- Указ Президента Российской Федерации «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства» (от 29 мая 2017 г. № 240);
- Национальный проект «Образование» (паспорт утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16);
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (протокол заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 г. № 3);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р);
- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам (протокол от 30 ноября 2016 г. № 11);
- Указ Президента Российской Федерации «О создании Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников» (от 29.10.2015 г. № 536);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (от 09 ноября 2018 N 196);
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (от 5 мая 2018 г. N 298-н);
- Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 сентября 2017 г., регистрационный № 48226);
- Основы государственной молодежной политики в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29.11.2014 г. № 2403-р);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (от 28 сентября 2020 года N 28);

- Закон об образовании Кемеровской области № 86-ОЗ (в ред. Закона Кемеровской области от 14.11.2018 N 83-ОЗ), принят Советом народных депутатов Кемеровской области 3 июля 2013 года;
- Государственная программа Кемеровской области «Развитие системы образования Кузбасса» на 2014-2025 годы (в ред. Постановлений Коллегии Администрации Кемеровской области от 17.12.2018 N 579) утвержденная постановлением Коллегии Администрации Кемеровской области от 4 сентября 2013 г. № 367;
- Комплексная программа социально-экономического развития города Новокузнецка до 2025 года (утверждена решением Новокузнецкого городского Совета народных депутатов от 28.12.2010г. N 16/230 «О принятии Комплексной программы социально-экономического развития города Новокузнецка до 2025 г.»);
- Постановление администрации г. Новокузнецка «Об утверждении Положения о персонифицированном дополнительном образовании детей на территории Новокузнецкого городского округа и определении уполномоченного органа по внедрению системы персонифицированного финансирования дополнительного образования детей на территории Новокузнецкого городского округа (от 24.07.2019 №130);
- Локальные акты Центра: Устав, Учебный план, Правила внутреннего трудового распорядка, инструкции по технике безопасности.

Настоящая программа *социально значима для города*, так как разработана в целях сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) и предупреждения нарушений требований законодательства Российской Федерации о предоставлении детям-инвалидам равных образовательных возможностей. Программа реализуется на базе подросткового клуба «Ровесник» (МАУ ДО «ДЮОЦ «Орион»), который при поддержке благотворительного фонда «Евразия-Сибирь» и родителей детей с ОВЗ более 12 лет занимается адаптацией и социализацией детей с ОВЗ в обществе.

Направленность программы: социально-гуманитарная.

Актуальность программы обусловлена дефицитом образовательных услуг для детей с ОВЗ. Данная программа направлена на социализацию «особых детей», на включение их в общественную жизнь и формирование позитивного представления о своих способностях и возможностях, личностное, общекультурное и социальное развитие.

Новизна программы заключается в том, что она предполагает использование современных технологий, позволяющих активизировать мыслительные процессы ребенка, включить его в изменившуюся социальную среду, составлена в соответствии с индивидуальными особенностями в развитии, позволяет обучить детей с разными диагнозами и их родителей приемам развития мелкой моторики пальцев и кистей рук в игровой форме, подготовить руку ребенка к письму, а также одновременно с этим дает возможность научить детей логически мыслить и отражать полученные знания в прикладном творчестве, различные техники которого сами по себе являются дополнительным средством развития мелкой моторики.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена тем, что она помогает детям с ОВЗ развить мелкую моторику пальцев и рук и одновременно открывает детям путь к творчеству и развитию логического мышления через наблюдение. Предполагается развитие ребёнка в самых различных направлениях: декоративно-прикладное творчество, образное и пространственное мышление, внимание, память, восприятие, развитие познавательной деятельности, логическое мышление и т.д.

Отличительные особенности программы.

Главная отличительная особенность данной дополнительной общеобразовательной программы заключается в том, что она составлена в соответствии с современными нормативными правовыми документами по дополнительному образованию, требованиями новых методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных программ и с учётом задач, сформулированных Федеральными государственными образовательными стандартами нового поколения. Кроме того, программа «Умничка» объединяет специально организованные групповые занятия с клубными формами взаимодействия с детьми ДЦП и их родителями (законными представителями). Клубная деятельность является наиболее приемлемой формой дополнительного образования для ребенка с ДЦП и его семьи, призванной объединить детей и взрослых, имеющих общие интересы, потребности и проблемы, связанные с социальной дезадаптацией и социальной недостаточностью, которые решаются в процессе неформального общения.

Кроме того, программа предполагает введение в структуру занятий помимо константной (игры, задания, упражнения, рефлексия усвоенных знаний) вариативной части (пальчиковые игры, динамические паузы и т.д.), игры и упражнения.

Виды здоровьесберегающих педагогических технологий	Условия проведения	Особенности методики проведения	Ответственный
Технологии сохранения и стимулирования здоровья			
Динамические паузы	Во время занятий, 2-5 мин., по мере утомляемости учащихся.	Рекомендуется для всех учащихся в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других.	Педагог
Пальчиковая гимнастика	Индивидуально, с группой	Рекомендуется всем учащимся, особенно с речевыми проблемами. Проводится в любой	Педагог

		удобный отрезок времени (в любое удобное время) во время занятия.	
Гимнастика для глаз	По 1-2 мин. Во время работы в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки.	Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога.	Педагог

Возраст учащихся и условия приема.

Возраст учащихся по программе 5-14 лет. Набор учащихся осуществляется на добровольной основе. Зачисление в группы производится на основании заполнения родителями заявления о зачислении в Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Орион» и согласия родителя (законного представителя) несовершеннолетнего учащегося на обработку персональных данных.

Уровень сложности программы

Стартовый. Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

Объем и срок освоения программы

Программа реализуется в русле социально-гуманитарного направления. Срок реализации 1 год (144 часа) (возможно увеличение посещений в зависимости от состояния и потребностей ребенка и его родителей). Содержание программы дифференцировано с учётом индивидуальных особенностей детей и подростков с ОВЗ.

Форма и режим занятий.

Обучение рассчитано на возраст детей 5 – 14 лет

Количество детей в группе - 4 человека.

Сроки реализации – 1 учебный год.

Периодичность занятий - 4 часа 1 раз в неделю или 2 раза в неделю по 2 часа.

Общее количество часов за год – 144 часа.

Форма обучения – очная. Режим организации занятий регламентируется учебным и календарным учебным графиком, утвержденным заместителем директора по учебно-воспитательной работе. Объем программы - 144 часа (на реализацию модулей «Подготовка руки к письму» и «Развитие логического мышления» отводится 36 часов в год, модуля «Декоративно-прикладное творчество» - 72 часа). Занятия по каждому модулю проводятся 1 раз в неделю, время одного учебного часа - 25 минут.

Основные формы работы.

Основной формой обучения является учебное занятие, включающее теоретический блок подачи учебного материала и практический блок.

Теоретическая часть направлена на объяснение практической работы и тесно связана с ней: понятия отрабатываются или демонстрируются на практике в ходе игр и упражнений с последующим анализом и комментарием. Таким образом, учащиеся не только осваивают теорию курса, но и применяют её на практике. Обязательным условием при проведении занятий является обратная связь между учащимися и педагогом (рефлексия усвоенных знаний), что позволяет педагогу выяснить, насколько учащийся усвоил материал занятия.

Основными методами реализации программы являются репродуктивный, эвристический, исследовательский; указанные методы воплощаются в следующих формах работы: сюжетно-ролевые игры, выездные тематические занятия, самостоятельные работы, диагностические игровые занятия, обучающе-развивающие игровые занятия.

Особенности организации образовательного процесса состоят в том, что программа составлена на основе реализации модульного подхода.

В группы принимаются учащиеся с диагнозами ДЦП, ЗПР, УО, ЗРР, ЗППР, а также со сложными сочетанными дефектами в возрасте от 5 до 14 лет со справкой об инвалидности (МСЭ) или справкой врача о необходимости развивающих занятий. На обучение по программе могут быть зачислены дети, выходящие за пределы возрастной категории, но соответствующие уровню развития и физиологическим особенностям обучающихся заявленного возраста.

Реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Умничка» предусматривает возможность использования дистанционных образовательных технологий и электронного обучения в соответствии с Порядком применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816, локально-нормативными актами МАУ ДО «ДЮЦ «Орион».

Основной целью реализации ДООП с использованием дистанционных образовательных технологий является предоставление возможности получения доступного, качественного и эффективного образования всем категориям учащихся независимо от места их проживания, возраста, социального положения с учетом индивидуальных образовательных потребностей и на основе персонализации учебного процесса.

В рамках реализации дополнительной общеобразовательной программы могут быть организованы в дистанционном режиме:

- занятия различных форм, мастер-классы, видеоконференции;

- творческие студии, мастерские и конкурсы с дистанционным представлением выполненных учащимися работ.

По итогам реализации ДООП используются различные виды и формы контроля в соответствии с Положением «О формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся в Муниципальном автономном учреждении дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Орион»: входной, промежуточный и итоговый контроль, организованные в дистанционном режиме, в том числе: опрос в гугл-формах, тест, анализ видео выполненного учащимися упражнения, анализ творческих работ, анализ выполненной практической работы и другие формы контроля с использованием электронных ресурсов.

Группы формируются из детей с одинаковым диагнозом и степенью заболевания и приблизительно одинаковым уровнем интеллектуального развития.

Планируемые результаты реализации программы и способы определения результативности.

К окончанию учебного года, кроме специальных компетенций, указанных в разделах ожидаемых результатов к каждому модулю, обучающиеся будут обладать следующими компетенциями:

1. Технологическая компетентность, позволяющая осваивать и грамотно применять новые технологии, технологически мыслить в тех или иных жизненных ситуациях.

Структура технологической компетентности (по О.В. Дыбиной)

1. Умение ориентироваться в новой, нестандартной для ребенка ситуации.
2. Умение понимать и выполнять алгоритм действий.
3. Умение устанавливать причинно-следственные связи.
4. Умение выбирать способы действий из усвоенных ранее способов.
5. Умение понимать и принимать задание и предложение взрослого.
6. Умение принимать решение и применять знания в тех или иных ситуациях.
7. Умение организовать рабочее место.
8. Умение доводить начатое дело до конца и добиваться результатов.

2. Информационная компетентность, представляющая собой готовность субъекта принимать окружающую действительность как источник информации, способность распознавать, обрабатывать и использовать данную информацию для планирования и осуществления своей деятельности.

Структура информационной компетентности

1. Умение делать выводы из полученной информации.
2. Умение задавать вопросы на интересующую тему.

3. Социально-коммуникативная компетентность, выступающая как готовность субъекта получать в диалоге необходимую информацию, представлять и отстаивать свою точку зрения, продуктивно взаимодействовать с членами группы, решающей общую задачу.

Структура социально-коммуникативная компетентности

1. Умение понимать эмоциональное состояние сверстника, взрослого (веселый, грустный, рассерженный, упрямый и т.д.).
2. Умение выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам.
3. Умение вести простой диалог с взрослыми и сверстниками.
4. Умение соотносить свои желания, стремления с интересами других людей.
5. Умение принимать участие в коллективных делах (договариваться, уступать и т.д.).
6. Умение принимать и оказывать помощь.

Цель и задачи программы.

Цель: обеспечение психолого-педагогического сопровождения учащихся от 5 до 14 лет с нарушениями развития для социализации и формирования предпосылок учебной деятельности.

Задачи. Обучающие:

- формировать социальные представления детей о нормах жизни в обществе;
- формировать навыки учебной деятельности (умение слышать, понимать и выполнять словесные установки педагога, действовать по образцу и правилу) учащихся;
- дать представление о подготовке к обучению в школе: о счете, письме, окружающем мире.

Развивающие:

- развивать психические функции: внимание, память, мышление, воображение;
- развивать мелкую моторику пальцев и рук путем работы с карандашом, ручкой, выполнение графических заданий, пальчиковых игр, штриховок, работа в прописях т.д.;
- развивать коммуникативные способности, навыки общения со сверстниками и взрослыми.

Воспитательные:

- формировать у детей заинтересованность в освоении навыков письма, счета, стремление учиться писать и считать в школе;
- воспитывать инициативность, аккуратность, настойчивость в достижении целей.
- способствовать социализации и проявлению индивидуальных особенностей ребенка в развивающей образовательной среде.

Задачи работы с родителями:

- обучать родителей методам игрового взаимодействия с учащимися по направлениям программы через взаимодействие детей и родителей на занятиях;
- осуществлять помощь родителям в подборе адекватных средств обучения и развития ребенка с ограниченными возможностями через демонстрацию методик, используемых на занятиях;

Учебно-тематический план Модуль «Подготовка руки к письму»

Цель и задачи

Цель: способствовать личностному развитию учащихся в процессе подготовки к письму.

Задачи:

- развивать мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстрагирование);
- познакомить детей с правилами работы в тетрадях в клетку и косую линию.
- формировать навыки учебной деятельности (умение слушать, понимать и выполнять словесные установки педагога, действовать по образцу и правилу) учащихся.
- формировать ценностное отношение к правилам письма и нормам поведения на занятиях.
- формировать правильных захват карандаша или ручки;
- формировать пространственно - временные отношения;
- развивать слуховое внимание и графическое воспроизведение;
- развивать пространственную ориентировку;
- развивать мелкую моторику руки;
- воспитывать умение воспринимать и понимать смысл обращенной речи, оречевлять мыслительные операции;
- способствовать формированию познавательной активности, любознательности через совместную деятельность;
- обучать приёмам и способам самомассажа;

	Наименование разделов, тем.	Всего количество часов	Теория	Практика	Форма аттестации/контроля
1	Вводное занятие. Входной контроль. Инструктаж по ТО и ТБ.	1	0,5	0,5	Заполнение индивидуальных карт умений (входной контроль).
2.	Знакомство с цветными и простыми карандашами, углем, перьями, мелом, шариковыми и гелевыми ручками.	1	0,2	0,8	Экспертная оценка педагога на основе наблюдения.
3.	Рабочая строка и клетка.	2	0,4	1,6	Педагогическое наблюдение.
4.	Строка и межстрочное пространство	2	0,4	1,6	Контрольное задание. Карточки с заданиями (бордюры)

5.	Строчная прямая линия и большая прямая линия.	3	0,6	2,4	Контрольное задание «Обведи по трафарету»
6.	Самостоятельная работа «Удивительная гостья»	2	0,4	1,6	Самостоятельная работа,
7.	Прямая строчная линия с закруглением внизу иверху	2	0,4	1,6	Контрольное задание. Карточки с заданиями «Обведи и раскрась».
8.	Большая прямая линия с закруглением внизу вправо и влево.	2	0,4	1,6	Контрольное задание. Карточки с заданиями «Обведи и раскрась»
9.	Творческая работа «На рыбалке»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение.
10.	Плавная строчная линия. Большая плавная линия.	3	0,6	2,4	Педагогическое наблюдение.
11.	Линия с петлей вверху/ внизу.	2	0,4	1,6	Контрольное задание. Карточки с заданиями «Допиши строку».
12.	Скопируй рисунок по образцу.	3	0,6	2,4	Контрольное задание. Карточки с заданиями «Скопируй по образцу»
13.	Обведи и продолжи.	3	0,6	2,4	Контрольное задание. Карточки с заданиями «Допиши строку».
14.	Весенняя неделя добра. «Открытка от всего сердца»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение.
15.	Строчной овал. Большой строчной овал.	2	0,4	1,6	Контрольное задание. Задания на листах раскрасках.
16.	Дополни рисунок	1	0,2	0,8	Контрольное задание, «Дополни рисунок»
17.	Самостоятельная работа «Совушка - сова»	2	0,4	1,6	Педагогическое наблюдение.
18.	Итоговое совместное с родителями занятие «Волшебная страна» Итоговый контроль.	1	0,2	0,8	Заполнение индивидуальных карт умений. Итоговый контроль
19.	«Умные каникулы». «Летняя игровая площадка»	2	0,4	1,6	Педагогическое наблюдение.
	Итого:	36	7,5	28,5	

Учебно-тематический план
Модуль «Развитие логического мышления»

Цель и задачи

Цель: развитие мотивационной сферы учащегося, интеллектуальных, творческих способностей, качеств личности.

Задачи:

- способствовать формированию мотивации и интереса к обучению;
- способствовать формированию познавательной активности, любознательности через совместную деятельность;
- развивать творческие способности, фантазию, воображение;
- развивать память, внимание, мышление;
- развивать коммуникативные способности;
- воспитывать умение слушать и слышать окружающих;
- воспитывать партнерские отношения между ребенком и взрослым.

Номер	Наименование разделов, тем.	Всего количество часов	Теория	Практика	Форма аттестации/контроля
1.	Вводное занятие. Входной контроль.	1	0,5	0,5	Заполнение индивидуальных карт умений (входной контроль)
2.	Ориентирование на листе бумаги	1	0,2	0,8	Контрольное упражнение «Волшебный лист»
3.	Ориентирование по словесной инструкции.	1	0,1	0,9	Контрольное упражнение «Лабиринт»
4.	Воспроизведение графических образцов.	1	0,2	0,8	Контрольное упражнение «Рисуем овощи по точкам»
5.	Понимание словесных инструкций	1	0,1	0,9	Контрольное задание «Найди по тени»
6.	Взаимное пространственное расположение	1	0,1	0,9	Контрольное задание «Расположи по образцу»
7.	Отношение: на, над, под.	1	0,1	0,9	Контрольное задание «Расположи по образцу» по отношению: на –над – под.
8.	Отношение: справа-слева	1	0,1	0,9	Контрольное задание «Справа – слева».
9.	Отношение: посередине-спереди-сзади.	1	0,1	0,9	Контрольное задание «Расположи по образцу» по отношению: посередине-спереди-сзади.
10.	Отношение: выше-ниже, сверху-снизу.	1	0,1	0,9	Контрольное задание «Опиши картинку» используя термины:

					выше-ниже, сверху-снизу.
11.	Определение времени.	1	0,2	0,8	Контрольное задание «Распорядок дня»
12.	Отношение: минута-час.	1	0,2	0,8	Контрольное задание «Помоги Маше»
13.	Представление о неделе	1	0,2	0,8	Контрольное задание «Календарь».
14.	Отношение: месяц-год.	1	0,2	0,8	Контрольное задание «Календарь»
15.	Отношение: вчера-сегодня-завтра.	1	0,1	0,9	Контрольное задание «Четвертый лишний»
16.	Понятие: число. Цифры 1,2.	1	0,1	0,9	Контрольное задание «Конструктор»
17.	Знакомство с математическими знаками +, -, =.	1	0,2	0,8	Контрольное задание «Помоги одеться на прогулку»
18.	Знакомство с числами 1,2,3. Цифра 3.	1	0,2	0,8	Контрольное задание «Мебельный магазин», счет в пределах 3.
19.	Знакомство с числами 3,4. Цифра 4.	1	0,1	0,9	Контрольное задание «Сервируем стол», счет в пределах 4.
20.	Знакомство с числами 4,5. Цифра 5.	1	0,2	0,8	Контрольное задание «Магазин, бытовая техника», счет в пределах 5.
21.	Знакомство с числом и цифрой 6.	1	0,1	0,9	Контрольное задание «Конструктор», собери цифры
22.	Знакомство с числом и цифрой 7.	1	0,1	0,9	Контрольное задание «Магазин»
23.	Знакомство с числом и цифрой 8.	1	0,1	0,9	Контрольное упражнение «Сосчитай»
24.	Знакомство с числом и цифрой 9.	1	0,2	0,8	Контрольное задание «Найди и обведи»
25.	Измерение и сравнение длины.	1	0,1	0,9	Контрольного задание «Найди одинаковую длину».
26.	Измерение и сравнение ширины.	1	0,1	0,9	Контрольное задание «Противоположности».
27.	Измерение и сравнение высоты.	1	0,1	0,9	Контрольное задание «Едем, едем мы домой»
28.	Деление фигуры на 2, 4 равные части.	1	0,1	0,9	Контрольное задание «Мы делили апельсин».
29.	Сравнение целого и части.	1	0,1	0,9	Контрольное задание «Расскажи-ка» (по опорным схемам).
30.	Сравнение по величине	1	0,2	0,8	Контрольный опрос по теме «Сравни насекомое по величине».
31.	Геометрические фигуры.	1	0,1	0,9	Контрольное задание «Собери человека из

					предложенных геометрических фигур».
32.	Признаки геометрических фигур.	1	0,1	0,9	Контрольное задание «Городской конструктор» .
33.	Составление фигур и частей.	1	0,2	0,8	Контрольное задание «Транспорт».
34.	Понятие линия, точка, прямая.	1	0,1	0,9	Контрольное задание «Дорожные знаки».
35.	Преобразование фигур.	1	0,1	0,9	Контрольное задание «На что похож предмет».
36.	Итоговое занятие. «Летний серпантин» Итоговый контроль.	1	0,1	0,9	Заполнение индивидуальных карт умений (итоговый контроль)
	Итого	36	5,2	30,8	

Учебно-тематический план

Модуль «Декоративно-прикладное творчество»

Цель и задачи.

Цель: формирование творческой личности ребенка с особенностями в развитии воспитание у него эстетических навыков через воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы.

Задачи:

- развивать мелкую и общую моторику, фантазию, память, сообразительность, самостоятельность, аналитическое и образное мышление;
- сформировать знания и практические умения по различным техникам декоративно-прикладного и изобразительного творчества;
- познакомить учащихся с последовательностью технологических приёмов при изготовлении творческих работ, предусмотренных программой;
- прививать уважение к декоративно-прикладному творчеству, родной культуре и традициям;
- воспитывать аккуратность, внимание, интерес к творчеству и эстетическое отношение к творческим работам.

Номер	Наименование разделов, тем.	Всего количес тво часов	Теория	Практика	Форма аттестации/контроля
1	Вводное занятие. Знакомство с режимом работы. Правила ТБ. Входной контроль.	2	1	1	Заполнение индивидуальных карт умений (входной контроль)
2	Цветоведение.	8	0,8	7,2	

2.1	Знакомство с цветоведением. «Цветовой круг»	2	0,2	1,8	Тест на тему «Цветовой круг»
2.2	«Снежное облачко». Изучение холодных цветов.	2	0,2	1,8	Контрольная работа с дидактическими карточками «Цветовая гамма»
2.3	«Птичка-невеличка». Изучение теплых цветов.	2	0,2	1,8	Педагогическое наблюдение.
2.4	«Жар-птица». Изучение контрастных цветов.	2	0,2	1,8	Тест на тему: «Цветовые контрасты»
3.	Бумагопластика.Скрапбукинг.	32	5	27	
3.1	«Праздничное настроение». Изготовление поздравительных открыток.	10	1	9	Педагогическое наблюдение.
3.2	«Мир насекомых». Изготовление насекомых в технике бумагопластика.	6	1	5	Фронтальный опрос по теме «Кто где живет»
3.3	«Морское путешествие» Изготовление морских обитателей в технике бумагопластика.	6	1	5	Тестовое задание «Назови хищных рыб»
3.4	«Космический мир» Изготовление поделок в технике скрапбукинга.	4	1	3	Педагогическое наблюдение.
3.5	«Птицы» Изготовление птиц в технике бумагопластика.	6	1	5	Фронтальный опрос «Домашние птицы».
4.	Нетрадиционные техники рисования.	10	1	9	
4.1	«Новогоднее волшебство». Рисование солью.	2	0,2	1,8	Педагогическое наблюдение.
4.2	«Новогоднее волшебство» Рисование снеговика скомканной бумагой.	2	0,2	1,8	Контрольное задание «Найди отличие»
4.3	«Новогоднее волшебство». Рисование снежинок свечой.	2	0,2	1,6	Педагогическое наблюдение.
4.4	«Новогоднее волшебство». Рисование елочек зубной щеткой.	2	0,2	1,8	Контрольное задание «Хвойные деревья»
4.5	«Букет для мамы». Пальчиковая роспись.	2	0,2	1,8	Контрольное задание «Откуда эта деталь?»
5.	Фетровый мир	18	1,6	16,4	
5.1	«Внучка» изготовление персонажа из фетра к сказке «Репка».	2	0,2	1,8	Педагогическое наблюдение.
5.2	«Дедка» изготовление персонажа из фетра, соединение деталей.	2	0,2	1,8	Педагогическое наблюдение .
5.3	«Бабка» изготовление персонажа, декорирование одежды.	2	0,2	1,8	Педагогическое наблюдение.
5.4	«Жучка» изготовление персонажа, сборка деталей. Декорирование.	2	0,2	1,8	Фронтальный опрос «Назови породу собаки».

5.5	«Кошка» изготовление персонажа, сборка деталей.	2	0,2	1,8	Фронтальный опрос «Назови породу кошки».
5.6	«Мышка» изготовление персонажа, подбор цветовой гаммы.	2	0,2	1,8	Педагогическое наблюдение.
5.7	«Репка» изготовление персонажа, сборка элементов на клей.	2	0,2	1,8	Педагогическое наблюдение.
5.8	«Деревья, фрукты». Изготовление декораций к спектаклю.	2	0,2	1,8	Фронтальный опрос «Назови фруктовые деревья»
5.9	«Сказка «Репка» представление театрального спектакля	2	0	2	Педагогическое наблюдение за творческой работой .
6.	Досуговая деятельность	2	0	2	
6.1	«Весёлое настроение!» итоговое мероприятие	2	0	2	Заполнение индивидуальных карт(итоговый контроль)
	Итого:	72	9,4	62,6	

Содержание модуля «Подготовка руки к письму»

Тема. Занятие 1. Вводное занятие. Входной контроль.

Теория. Определение ведущей руки ребенка. Проверка «умелости» рук. Правильная осанка. Формирование правильного захвата ручки. Определение техники штриховки и раскрашивания.

Практика. Пальчиковая гимнастика «Листопад». Самомассаж пальцев и рук с помощью мяча. Упражнение «Осенние листочки». Работа с пазлами. Выкладывание палочек по заданному образцу.

Тема. Занятие 2. Знакомство с цветными и простыми карандашами, углем, перьями, мелом, шариковыми и гелевыми ручками.

Теория. Знакомство с карандашами, шариковыми ручками. Ориентирование на листе (вверх, вниз). Выполнение графического диктанта. Рисование дорожек. Раскрашивание.

Практика. Пальчиковая гимнастика «Снежок». Самомассаж пальцев и рук).

Тема. Занятие 3-4. Рабочая строка и клетка.

Теория. Знакомство с понятиями «рабочая строка» и «клетка».

Ориентирование на листе (влево, вправо, вверх, вниз). Выполнение графического диктанта. Рисование дорожек. Раскрашивание.

Практика. Пальчиковая гимнастика «Снежок». Самомассаж пальцев и рук). Выполнение графического диктанта. Рисование дорожек. Раскрашивание.

Тема. Занятие 5-6. Строка и межстрочное пространство.

Теория. Игры для развития координации слов и движения. Работа с эспандером.

Практика. Знакомство с понятиями «строка» и «межстрочное пространство» (последующее закрепление). Прохождение лабиринтов на листе. Штриховка. Раскрашивание. Игра с мозаикой.

Тема. Занятие 7-9. Строчная прямая линия и большая прямая линия.

Теория. Знакомство с понятиями «строчная прямая линия» и «большая прямая линия».

Практика. Пальчиковая гимнастика. Самомассаж пальцев и рук с помощью карандаша. Прописывание элементов. Шнуровка. Штриховка.

Тема. Занятие 10-11. Самостоятельная работа. «Удивительная гостья».

Теория. В течении занятия детям предлагаются загадки, связанные с приметами осени (дождь, листья, журавли и т.д.).

Практика. Пальчиковая гимнастика. Самомассаж пальцев и рук с помощью коврика «травка»). Отгадки – шаблоны, на которых нужно самостоятельно выполнить определенное задание (заштрихуй, раскрась, пропиши).

Скомпоновать шаблоны в осеннюю композицию.

Тема. Занятие 12-13. Прямая строчная линия с закруглением вверху/внизу.

Теория. Игры для развития координации слов и движения. Пальчиковая гимнастика. Знакомство с понятием «прямая строчная линия с закруглением вверху/внизу».

Практика. Пальчиковая гимнастика. Самомассаж пальцев и рук с помощью мятой бумаги. Прописывание элементов. Упражнения с трафаретами. Раскрашивание.

Тема. Занятие 14-15. Большая прямая линия с закруглением внизу право/влево.

Теория. Знакомство с понятием «большая прямая линия с закруглением внизу вправо/влево». Прописывание элементов.

Практика. Пальчиковая гимнастика. Самомассаж пальцев и рук с помощью рельефных мячиков. Работа с тактильными игрушками. Игра «Лото». Прописывание элементов.

Тема. Занятие 16. Творческая работа «На рыбалке».

Теория. Формировать представление о водоемах и его обитателях.

Практика. Пальчиковая гимнастика. Самомассаж пальцев и рук с помощью поролоновой губки. Дети самостоятельно выбирают фигурки рыбака и рыбки, раскрашивают и заштриховывают их. Прописывают крючки. Наклеивают на выбранный фон. Организуют выставку работ.

Тема. Занятие 17--19. Плавная строчная линия. Большая плавная линия.

Теория. Знакомство с понятиями «плавная строчная линия» и «большая плавная линия».

Практика. Пальчиковая гимнастика. Упражнения для развития ручной ловкости (без предметов). Разрезные картинки птиц. Выкладывание рисунка из счетных палочек. Прописывание элементов. Шнуровка. Раскрашивание.

Тема. Занятие 20-21. Линия с петлей вверху/внизу.

Теория. Знакомство с играми для развития координации слов и движения. Линия с петлей вверху/внизу.

Практика. Пальчиковая гимнастика. Самомассаж пальцев и рук с помощью карандаша. Игра-лото «Деревья и кусты». Работа с блоками Дьенеша. Прописывание элементов. Выполнение графического диктанта. Штриховка.

Тема. Занятие 22-24. Скопируй рисунок по образцу.

Теория. Учить детей выполнять задание по образцу. тренировать основные графические прописные навыки.

Практика. Пальчиковая гимнастика. Работа с эспандером. Игра «Кто быстрее спрячет в кулачок». Игра с мозаикой, Лото «Один — много». Разрезные картинки. Игра «Чудесный мешочек». Скопируй по образцу.

Тема. Занятие 25-27. Обведи и продолжи.

Теория. Тренировать основные графические прописные навыки, комбинируя элементы, опираясь на образец.

Практика. Пальчиковая гимнастика «Компот». Самомассаж пальцев и рук с помощью массажной расчёски «брашинг». Упражнение «Собери в корзинку». Фрукты Игры для развития координации слов и движения. Игра с мячом «Съедобное-несъедобное». Шнуровка. Допиши строку.

Тема. Занятие 28. Весенняя неделя добра. «Открытка от всего сердца».

Теория. Закрепление представлений о добре и зле.

Практика. Пальчиковая гимнастика. Самомассаж пальцев и рук с помощью рельефных мячиков. Работа с пазлами. Игра «Домино». Создание открытки «От всего сердца».

Тема. Занятие 29-30. Строчный овал. Большой строчный овал.

Теория. Знакомство с понятиями «строчный овал» и «большой строчный овал».

Практика. Пальчиковая гимнастика. Самомассаж пальцев с помощью карандаша. «Собери бусы». Игра в лото. Деревянные пазлы. Упражнение «Дорисуй деталь». Шнуровка. Прописывание элементов.

Тема. Занятие 31. Дополни рисунок.

Теория. Учить детей писать самостоятельно без образца, под диктовку, правильно оформлять услышанное; тренировать основные графические прописные навыки.

Практика. Пальчиковая гимнастика, самомассаж с помощью карандаша. тренировка памяти и внимания. Игра «Что изменилось?».

Тема. Занятие 32-33. Самостоятельная работа. «Совушка - сова».

Теория. Обобщающее понятий о диких птицах (совах).

Практика. Пальчиковая гимнастика. Самомассаж пальцев с помощью массажного мячика. Работа с карточками «Собери коллекцию». Игра «Зашнуруй ботинок». Создание панно «Совушка»

Тема. Занятие 34. Итоговое совместное занятие с родителями «Волшебная страна».

Теория. Обобщающие понятия о правописании письменных букв.

Практика. Конструирование из основных элементов письменных букв жителей Волшебной страны.

Тема. Занятие 35-36. Умные каникулы.

Теория. Лето. Правила безопасного поведения на воде, природе, городе, с незнакомыми лицами. Летние игры.

Практика. Пальчиковая гимнастика. Игры с мячом. Работа с кубиками Никитина. Заполнение индивидуальных карт умений. Итоговый контроль.

Планируемые результаты реализации модуля «Подготовка руки к письму»

К окончанию у обучающихся будет сформирована устойчивая потребность к дальнейшему обучению приёмам и способам самомассажа, и развитию мелкой моторики пальцев и рук. Обучающие расширят представления по следующим направлениям и отраслям знаний:

- овладение разными видами самомассажа и развития мелкой моторики;
- позитивной мотивации к обучению в школе на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности;
- навыков учебной деятельности (умение слушать, понимать и выполнять словесные установки педагога, действовать по образцу и правилу);
- обучающиеся хорошо ориентируются на листе в клетку и линейку;
- обучающиеся умеют выполнять штриховку, соблюдая правила;
- формирование и становление речевых навыков у воспитанников путём проговаривания считалок и стихов для пальчиковой гимнастики;
- коммуникативные способности;
- интеллектуальное и умственное развитие детей;
- обогащение родительского опыта в воспитании детей;
- Обучающиеся способны самостоятельно прописывать графические элементы;
- установление партнерских отношений между ребенком и взрослым.

Содержание модуля «Развитие логического мышления»

Тема 1. Вводное занятие. Входной контроль.

Теория. Инструкции к проведению диагностических заданий (восприятие цвета, формы, величины (размера), восприятие пространственных отношений).

Практика. Таблицы № 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 (см. УМК Контрольно-диагностические материалы по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе для детей с особенностями развития «Умничка»).

Форма контроля. Заполнение индивидуальных карт умений (входной контроль).

Тема 2. Ориентирование на листе бумаги.

Теория. Признаки осени. Название месяцев. Развивать у детей зрительно-пространственную ориентацию.

Практика. Пальчиковая гимнастика. Дидактические игры: «Найди в ряду два одинаковых предмета», «Что нарисовано на картинке?», «Волшебный лист», «Сделай так».

Форма контроля. Контрольное упражнение «Волшебный лист».

Тема 3. Ориентирование по словесной инструкции.

Теория. Понятие «деревья». Форма, цвет, строение. Различия форм листьев. Сравнение по форме, цвету, толщине.

Практика. Пальчиковая гимнастика. Дидактические игры: «Деревья и плоды», «Внимательно слушай и точно выполняй», «Вопрос – ответ».

Форма контроля. Контрольное упражнение «Лабиринт».

Тема 4. Воспроизведение графических образцов.

Теория. Понятие «овощи». Цвет, форма. Анализ и сравнение по цвету, форме, величине.

Практика. Пальчиковая гимнастика «Огород». Упражнения «Помоги художнику», соедини по точкам.

Форма контроля. Контрольное упражнение «Рисуем овощи по точкам»

Тема 5. Понимание словесных инструкций.

Теория. Обобщающее понятие «фрукты». Цвет и форма овощей.

Практика. Пальчиковая гимнастика «Компот». Игра «Четвертый лишний». Упражнение «Узнай фрукт», «Распредели фрукты по геометрическим фигурам» (круг, овал).

Форма контроля. Контрольное задание «Найди по тени».

Тема 6. Взаимное пространственное расположение.

Теория. Грибы, внешний вид, названия. Лесные и садовые ягоды. Цвет. Право, лево, между, посередине.

Практика. Упражнения: «У кого сколько?», «Что появилось в ряду», «Разноцветные лукошки».

Форма контроля. Контрольное задание «Расположи по образцу».

Тема 7. Отношение: на, над, под.

Теория. Понятие «игрушки»: вид, форма, цвет. Понятие «часть – целое». Учить различать и называть пространственные отношения: на, над, под.

Практика. Дидактические игры: «Пазлы – игрушки», «На, над, под», «Куда пойдешь и что найдешь?».

Форма контроля. Контрольное задание «Разложи по образцу» по отношению: на-над-под.

Тема 8. Отношение: справа-слева.

Теория. Название одежды. Пространственные представления, закрепить отношения: справа, слева.

Практика. Дидактические игры: «Перепутанные картинки» (наложенное изображение), «Разрезные картинки», «Чего не хватает на одежде?», «Четвертый лишний».

Форма контроля. Контрольное задание «Справа – слева».

Тема 9. Отношение: посередине, спереди, сзади.

Теория. Понятие мужской, женской, детской обуви. Работа по образцу (выкладывание, замена, определение недостающего элемента). Отношение: посередине, спереди, сзади.

Практика. Дидактические игры: «Четвертый лишний», «Продолжи ряд», «Репка».

Форма контроля. Контрольное задание «Расположи по образцу» по отношению: посередине, спереди, сзади.

Тема 10. Отношение: выше-ниже, сверху – снизу.

Теория. Признаки зимы. Отношение: выше-ниже, сверху – снизу.

Практика. Зрительная гимнастика. Дидактические игры: «Выше – ниже», «Сверху – снизу», «Этажи».

Форма контроля. Контрольное задание «Опиши картинку» используя термины: выше-ниже, сверху – снизу.

Тема 11. Определение времени.

Теория. Название зимующих птиц. Определение времени: утро, день, вечер, ночь.

Практика. Рассматривание картины «В зимнем парке» и беседа по ней. Дидактические игры: «Режим дня», «Когда это бывает», «Части суток»,

Форма контроля. Контрольное задание «Распорядок дня».

Тема 12. Отношение: минута-час.

Теория. Понятие «домашние животные». Внешний вид. Отношение: минута-час.

Практика. Дидактические игры: «Разрезные картинки», «Кого нет?», «Часы», «Расписание».

Форма контроля. Контрольное задание «Помоги Маше».

Тема 13. Представление о неделе.

Теория. Формировать представление о днях недели.

Практика. Пальчиковая гимнастика «Зоопарк» Игры и упражнения: «Вчера, сегодня, завтра», «Что мы делали», «Лови, бросай, недели называй».

Форма контроля. Контрольное задание «Календарь».

Тема 14. Отношение: месяц-год.

Теория. Расширить знания детей об обитателях зоопарка. Отношение: месяц-год.

Практика. Дидактические игры: «Времена года, «Бывает – не бывает», «Круглый год», «Двенадцать месяцев», «Что сначала, что потом».

Форма контроля. Контрольное задание «Календарь».

Тема 15. Отношение: вчера, сегодня, завтра.

Теория. Расширить представления о домашних птицах и их детенышах. Отношение: вчера, сегодня, завтра.

Практика. Пальчиковая гимнастика «Гуси». Дидактические игры: «Назови пропущенное слово», «Что за чем?», «Когда это бывает», «Что наступило».

Форма контроля. Контрольное задание «Календарь».

Тема 16. Понятие: число. Цифра 1,2.

Теория. Формировать представление о зимующих и перелётных птицах. Закрепить счет до двух, познакомить с формой наглядного изображения чисел 1 и 2. Формировать умение соотносить цифру с количеством.

Практика. Предметные картинки зимующих и перелётных птиц, разрезные картинки птиц. Дидактическая игра: «Разложи карточки на группы», «Разложи картинки последовательно», «Каждой птице соответствует цифра от 1 до 2. Найди эти соответствия».

Форма контроля. Контрольное задание «Конструктор».

Тема 17. Знакомство с математическими знаками +, -, =.

Теория. Представления о новогоднем празднике. Дед мороз. Снегурочка. Елка. Числа 1, 2, написание цифр 1, 2. Понятие «сложение».

Практика. Пальчиковая гимнастика «Новогодние шары», «Что сначала, что потом», «Что изменилось?», «Сравни картинки», «Собери картинку».

Форма контроля. Контрольное задание «Помоги одеться на прогулку»

Тема 18. Знакомство с числами 1,2,3. Цифра 3.

Теория. Понятие «мебель». Классификация мебели в зависимости от назначения и использования. Числа 1, 2, 3 написание цифр 1, 2, 3.

Практика. Дидактические игры: «Мебельный магазин», «Продолжи ряд», «Часть - целое», «Каждой мебели соответствует цифра от 1 до 3. Найди эти соответствия».

Форма контроля. Контрольное задание «Мебельный магазин», счет в пределах 3.

Тема 19. Знакомство с числами 3,4. Цифра 4.

Теория. Понятие «посуда». Классификация по функциональному назначению (столовая, чайная, кофейная, кухонная). Числа 3, 4 написание цифр 3, 4.

Практика. Дидактические игры: «Сложи картинку», «Четвертый лишний», «Разложи по группам», «Убавилось, прибавилось», «Каждой посуде соответствует цифра от 1 до 4. Найди эти соответствия».

Форма контроля. Контрольное задание «Сервируем стол», счет в пределах 4.

Тема 20. Знакомство с числами 4,5. Цифра 5.

Теория. Понятие «бытовая техника». Классификация по функциональному назначению. Числа 4,5 написание цифр 4, 5.

Практика. Дидактические игры: «Четвертый лишний», «Убираем в доме», «Поиграем в магазин», «Каждой бытовой технике соответствует цифра от 1 до 5. Найди эти соответствия».

Форма контроля. Контрольное задание «Магазин, бытовая техника», счет в пределах 5.

Тема 21. Знакомство с числом и цифрой 6.

Теория. Понятие «продуктовый магазин». Отделы: молочный, хлебобулочный, овощной, мясной, рыбный. Число 6 написание цифры 6.

Практика. Дидактическая игра «Супермаркет», «Конструктор».

Форма контроля. Контрольное задание «Конструктор», собери цифры.

Тема 22. Знакомство с числом и цифрой 7.

Теория. Знакомить с профессией продавца (кассира). Число 7 написание цифры 7.

Практика. Дидактическая игра «Магазин», «Логические цепочки», «Домики».

Форма контроля. Контрольное задание «Магазин»

Тема 23. Знакомство с числом и цифрой 8.

Теория. Знакомить с профессией врача (медсестры). Число 8 написание цифры 8.

Практика. Сюжетно-ролевая игра «Больница», «Логические цепочки», «Домики».

Форма контроля. Контрольное упражнение «Сосчитай».

Тема 24. Знакомство с числом и цифрой 9.

Теория. Знакомить с профессией повара. Число 9 написание цифры 9.

Практика. Сюжетно-ролевая игра «Столовая», «Логические цепочки», «Домики».

Форма контроля. Контрольное задание «Найди и обведи».

Тема 25. Измерение и сравнения длины.

Теория. Знакомить с профессией парикмахера. Сравнить предметы по длине. Учить путем наложения и на «глаз» сравнивать контрастные предметы. Классифицировать предметы.

Практика. Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская». Дидактические игры «Разложи по размеру», «Длинный – короткий».

Форма контроля. Контрольное задание «Найди одинаковую длину».

Тема 26. Измерение и сравнение ширины.

Теория. Обобщающее понятие «транспорт». Классификация: водный, наземный, воздушный. Сравнить предметы по ширине. Учить путем наложения и на «глаз» сравнивать контрастные предметы. Классифицировать предметы.

Практика. Дидактические игры «Противоположности», «Что шире», «Разложи по размеру»

Форма контроля. Контрольное задание «Противоположности».

Тема 27. Измерение и сравнение высоты.

Теория. Понятие «семья». Состав семьи. Родственные отношения членов семьи: папа, мама, дедушка, бабушка, тётя, дядя. Сравнить предметы по высоте. Учить путем наложения и на «глаз» сравнивать контрастные предметы. Классифицировать предметы.

Практика. Дидактические игры: «Составь свою семью», «Раздели по группам», «Блоки Дьенеша», «Противоположности», «Признаки».

Форма контроля. Контрольное задание «Едем, едем мы домой».

Тема 28. Деление фигуры на 2,4 равные части.

Теория. Познакомить детей с характерными этапами развития живых организмов.

Практика. Дидактические игры: «Рыбы – птицы – звери», «Найди в ряду два одинаковых предмета», «Чего мы имеем только по два».

Форма контроля. Контрольное задание «Мы делили апельсин».

Тема 29. Сравнение целого и части.

Теория. Понятие «весна». Закрепить умение составлять целое из частей. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.

Практика. Игры В.Воскобовича «Чудо-цветик», «Геоконт», «Геовизор», «Логоформочки», двухцветный и четырёхцветный «Игровой квадрат», «Прозрачный квадрат», «Весна».

Форма контроля. Контрольное задание «Расскажи-ка» (по опорным схемам)

Тема 30. Сравнение по величине.

Теория. Понятие о насекомых. Сравнение предметов по величине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке.

Практика. Дидактические игры: «Разложи по группам», «Четвертый лишний», «Кто самый высокий?».

Форма контроля. Контрольный опрос «Сравни насекомое по величине».

Тема 31. Геометрические фигуры.

Теория. Понятие «человек», «части тела». Геометрические фигуры: круг, квадрат, овал, треугольник.

Практика. Дидактические игры: «Назови одним словом», «Чудесный мешочек», «Кто больше увидит?».

Форма контроля. Контрольное задание «Собери человека из предложенных геометрических фигур».

Тема 32. Признаки геометрических фигур.

Теория. Понятия «дом», «улица», «город». Закрепить знания о признаках геометрических фигур.

Практика. Дидактические игры: «Геометрическое лото», «Найди фигуру», «Выложи из счетных палочек дома», «Городской конструктор».

Форма контроля. Контрольное задание «Городской конструктор».

Тема 33. Составление фигур и частей.

Теория. Уточнить с детьми информацию о родном городе. Составлять геометрические фигуры из частей.

Практика. Дидактические игры: «Найди свою фигуру», «Узнай, где я нахожусь», «Путешествие по родному городу»

Форма контроля. Контрольное задание «Транспорт».

Тема 34. Понятие линия, точка, прямая.

Теория. Понятие «правила дорожного движения». Понятие линия, точка, прямая. Формировать зрительный, тактильный образ точки.

Практика. Дидактические игры: «Кто чем управляет?», «Найди ошибку», «Запомни картинки», «Что сначала, что потом?». Упражнения «Нарисовать, точку, линию».

Форма контроля. Контрольное задание «Дорожные знаки».

Тема 35. Преобразование фигур.

Теория. Уточнить знания детей о школе. Преобразование фигур.

Практика. Дидактические игры «Собери портфель», «Четвертый лишний», кубики Никитина, счетные палочки, танаграм.

Форма контроля. Контрольное задание «На что похож предмет».

Тема 36. Итоговое занятие «Летний серпантин». Итоговый контроль.

Теория. Инструкции к проведению диагностических заданий (диагностика информационной компетенции).

Практика. Диагностическое задание 4 «Интервью», Диагностическое задание 2

«Юный зоолог» (см. УМК Контрольно-диагностические материалы по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе для детей с особенностями развития «Умничка»).

Форма контроля. Заполнение индивидуальных карт умений (итоговый контроль).

Планируемые результаты реализации модуля «Развитие логического мышления»

Развитие специальных умений и навыков учащихся:

- знание порядковых числительных,
- формирование понятий: отрезок, линия, прямая, ломаная;
- измерение и сравнения длины, ширины, высоты;
- формирование понятия геометрические фигуры, и их пространственное расположение;
- понимание словесных инструкций;
- воспроизведение графических образцов.

Личностное развитие учащихся:

- умение понимать и выполнять задание взрослого;
- формирование потребности доводить начатое дело до конца;
- умение понимать эмоциональное состояние сверстника, взрослого.

Общекультурное развитие учащихся:

- умение вести простой диалог со взрослыми и сверстниками;
- умение соотносить свои желания, стремления с интересами других людей;
- воспитание уважения к нормам коллективной жизни.

Содержание модуля «Декоративно-прикладное творчество»

Раздел 1. Вводное занятие. Знакомство с режимом работы. Правила ТБ. Входной контроль.

Теория. Знакомство с творческим объединением, режимом работы, основными видами деятельности по программе. Правила техники безопасности на занятиях, демонстрация образцов и изделий.
Практика. Игры на знакомство «Расскажи о себе», коллективообразование «Снежный ком» и др.

Раздел 2. Цветоведение

Тема 2.1 Знакомство с цветоведением. Цветовой круг.

Теория. Виды цветов: «тёплые», «холодные», «близкие», «контрастные».

Практика. Рисование круга разноцветными карандашами.

Тема 2.2 «Снежное облачко»

Теория. Понятие «холодные» цвета.

Практика. Создание эскиза «Снежное облачко» с применением холодных цветов.

Тема 2.3 «Птичка-невеличка»

Теория. Понятие «тёплые» цвета.

Практика. Создание эскиза «Птичка-невеличка» с применением тёплых цветов.

Тема 2.4 «Жар-птица»

Теория. Понятие «контрастные» цвета.

Практика. Создание эскиза «Жар-птица» с применением тёплых и холодных цветов.

Раздел 3. Бумагопластика. Скрапбукинг

Тема 3.1 «Праздничное настроение» поздравительные открытки.

Теория. История возникновения открыток. Понятие о техниках: бумагопластики, «Скрапбукинг». Значение открытки в жизни человека.

Практика. Изготовление поздравительных открыток в технике «скрапбукинг» к праздникам «День учителя», «День пожилого человека», «День Матери», «Золотая осень», «Калейдоскоп идей». Выбор бумаги. Нанесение клея на участки бумаги. Подбор элементов. Декорирование открыток.

Тема 3.2 «Мир насекомых». Изготовление насекомых в технике бумагопластики.

Теория. Мир насекомых. Их назначение в природе.

Практика. Изготовление насекомых из разноцветной бумаги: Пчёлка, Божья коровка, Паучок. Работа с бумагой, подбор фона, выбор места для акцента, распределение деталей на изделии.

Тема 3.3 «Морское путешествие». Изготовление морских обитателей в технике бумагопластики.

Теория. Морские обитатели. Их назначение в жизни.

Практика. Изготовление из разноцветной бумаги работ: Акула, Кораблик, Медуза. Декорирование. Выставка работ.

Тема 3.4 «Космический мир». Изготовление поделок в технике скрапбукинга.

Теория. История возникновения праздника «День космонавтики». Первый космонавт России.

Практика. Изготовление работ: космическая ракета, летающая тарелка. Коллективная работа.

Тема 3.5 «Птицы». Изготовление птиц в технике бумагопластика.

Теория. Значение птиц в природе, в жизни человека.

Практика. Изготовление из разноцветной бумаги работ: Сова, Цыплёнок, Ворона. Изготовление элементов декора на бумажной основе. Выполнение проекта на альбомном листе.

Раздел 4. Нетрадиционные техники рисования

Тема 4.1 «Новогоднее волшебство». Рисование солью.

Теория. Знакомство с техникой рисования солью. История создания данной техники. Требования к освещению рабочего места. Соблюдение правил техники безопасности.

Практика. Технология изготовления работы «Новогоднее волшебство» в нетрадиционной технике рисования солью. Рисование новогоднего праздника солью.

Тема 4.2 «Новогоднее волшебство». Рисование снеговика скомканной (мятой) бумагой.

Теория. Понятие «оттиск». Использование этой техники в быту.

Практика. Изготовление панно «Снеговиков» в технике «оттиска» мятой бумагой. Правила наложения комков снеговика на бумагу от большего к меньшему.

Тема 4.3 «Новогоднее волшебство». Рисование снежинки свечой.

Теория. Разновидности красок и свечей. Снежинки - простые и сложные узоры. Формирование ориентироваться на листе бумаги.

Практика. Рисование снежинки свечой. Использование красок и свечей.

Тема 4.4 «Новогоднее волшебство». Рисование елочки зубной щеткой.

Теория. Понятие о нетрадиционном рисовании зубной щеткой. Назначение и использование в творчестве.

Практика. Наложение красок на щетку. Рисование разных елочек (по высоте и ширине).

Тема 4.5 «Букет для мамы». Пальчиковая роспись.

Теория. Понятие о нетрадиционном рисовании. Назначение и использование в творчестве. Подготовка красок (развести краску водой до консистенции жидкой сметаны). Особенности и приёмы изображения цветов.

Практика. Рисование разнообразных цветов пальчиками рук. Чередование цвета.

Раздел 5. Фетровый театр.

Тема 5.1 «Внучка» изготовление персонажа из фетра к сказке «Репка».

Теория. Понятие о материале «фетр». История его возникновения и использование в рукоделии.

Практика. Технологическая последовательность изготовления работы. Выбор цветовой гаммы. Вырезание по шаблону. Сборка деталей.

Тема 5.2 «Дедка» изготовление персонажа из фетра соединение деталей.
Практика. Технологическая последовательность изготовления работы. Выбор цветовой гаммы.

Тема 5.3 «Бабка» изготовление персонажа, декорирование одежды.

Практика. Технологическая последовательность изготовления работы. Выбор цветовой гаммы. Сборка деталей. Декорирование.

Тема 5.4 «Жучка» изготовление персонажа, сборка деталей. Декорирование.

Практика. Технологическая последовательность изготовления работы. Выбор цветовой гаммы. Сборка деталей. Декорирование.

Тема 5.5 «Кошка» изготовление персонажа, сборка деталей.

Практика. Технологическая последовательность изготовления работы. Выбор цветовой гаммы. Сборка деталей. Декорирование.

Тема 5.6 «Мышка» изготовление персонажа, подбор цветовой гаммы.

Практика. Технологическая последовательность изготовления работы. Выбор цветовой гаммы. Сборка деталей. Декорирование

Тема 5.7 «Репка» изготовление персонажа, сборка элементов на клей.

Практика. Технологическая последовательность изготовления работы. Выбор цветовой гаммы. Сборка деталей. Декорирование.

Тема 5.8 «Дерево, фрукты» изготовление декораций к спектаклю.

Практика. Выбор материалов. Подбор цветовой гаммы. Сборка элементов на клей. Последовательность изготовления декораций.

Тема 5.9 «Сказка «Репка» постановка театрального спектакля.

Практика. Разработка сценария. Распределение ролей. Репетиции. Проведение мини-спектакля.

Раздел 6. «Весёлое настроение» итоговое мероприятие. Итоговый контроль.

Практика. Участие в культурно-досуговом мероприятии. Выставка работ учащихся, выполненных в течение года. Обсуждение и определение лучших работ года. Их оценка. Вручение дипломов за лучшие работы.

Планируемые результаты реализации модуля «Декоративно-прикладного творчества»

Развитие специальных умений и навыков

- Познакомятся с холодными, теплыми и контрастными тонами для изображения природы.
- Характерные особенности изображения листьев, цветов, различных видов деревьев. Понятие «ракурс». Различение цветовой гаммы весенних и летних цветов.
- Понятия «дизайн» и «декор». Знакомство с работой модельера. Изготовление одежды и героев из такого материала, как фетра.
- Дизайн одежды. Изготовление игрушек из фетра. Дизайн и детали одежды.
- Изображение силуэтов снежинок, снеговиков, елочек с помощью свечи или соли.

- Сказка «Репка» декорация оформления сказки. Проигрывание сказки.

Личностное и общекультурное развитие:

- художественный вкус и способность к эстетической оценке декоративно-прикладных изделий;
- способность, умение применять полученные знания в собственной творческой деятельности.
- развитие творческой активности, креативности при изготовлении изделий из различных материалов, предусмотренных программой;
- навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- развитие образного мышления и творческого воображения;
- умение планировать, контролировать и оценивать свою работу в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- работа с цветом: выбор цветовой гаммы; сочетание цветов;
- работа с бумагой: назначение разных видов бумаги (крепированной, фетра, цветной односторонней и двухсторонней, альбомной, картона) и принципы работы с ними;
- логика изображения: отличие цветовых гамм времен года; зависимость вида животных от образа жизни и среды обитания; сочетание пропорций изображаемых предметов; соотношение изображенного предмета с оригиналом;
- общие умения: дизайн и декор изображенных предметов; выбор техники изображения; применение различных предметов для изображения (кисти разной формы и фактуры, штампы, бумага, рельефные мячи, ватные палочки и т.д.); выбор композиции и ракурса изображения.

2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

Календарный учебный график

Режим организации занятий по данной дополнительной общеобразовательной программе определяется календарным учебным графиком и соответствует нормам, утвержденным СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (от 28 сентября 2020 года N 28)

№ п/п	Наименование программы	Сроки реализации	Количество часов	Автор
	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умничка» для детей с особенностями развития, состоящая из 3 модулей:	1 год	144 (4 часа 1 раз в неделю или 2 часа 2 раза в неделю)	

1.	Подготовка руки к письму	1 год	36 (1 час в неделю)	Кабышева М.В.
2.	Развитие логического мышления	1 год	36 (1 час в неделю)	
3.	Декоративно-прикладное творчество	1 год	72 (2 часа в неделю)	

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

Сведения о помещении: занятия проводятся в специально оборудованном кабинете.

Для реализации программы необходимы следующие материалы и инструменты:

- **блок «Декоративно-прикладное творчество»:** гуашь, кисти, альбомная бумага, цветная бумага, картон белый, цветной, гофрированный), фломастеры, цветные карандаши, фетр, ножницы, клей-карандаш, игла, нитки, ножницы, подручные материалы, различные украшения (глазки, носики, бусины и т.д.).

- **блок «Развитие логического мышления»:** блоки Дьенеша, тематические пазлы, конструкторы, палочки Кюизенера, счётные палочки, массажные мячики, кубики, мозаика, домино, строительные блоки, шнуровки, развивающие и дидактические игры, настольные игры, лото, домино, разрезные картинки.

- **блок «Подготовка руки к письму»:** тематический материал (карточки, лото, развивающие игры, вкладыши), листы с печатной основой (прописи), карточки с заданиями, задания на листах раскрасках, трафареты.

Кадровое обеспечение:

Согласно Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» по данной программе может работать педагог дополнительного образования с уровнем образования и квалификации, соответствующим обозначениям таблицы пункта 2 Профессионального стандарта (Описание трудовых функций, входящих в профессиональный стандарт), а именно: коды А и В с уровнями квалификации 6.

Формы контроля.

Для проверки эффективности и качества реализации программы применяются различные способы отслеживания результатов.

Виды контроля включают:

- *входной контроль* проводится в начале учебного года (сентябрь) по практическому материалу для проведения психолого-педагогического обследования детей Н.И. Гуткиной, А.Л. Венгер для выявления уровня интеллектуального развития;
- *текущий контроль* осуществляется в течение всего учебного года за счет контрольных заданий, выполняемых по каждой теме;
- *промежуточный контроль* проводится в середине учебного года (декабрь) на каждом из блоков. Формы проведения контроля за усвоением изучаемого материала: беседа, наблюдение за игрой, диагностическая игра, наблюдение, дидактическое упражнение и т.д. Во время проведения промежуточного контроля отслеживаются знания тематического содержания программы. Сведения доводятся до родителей в индивидуальных беседах и на групповом собрании;
- *итоговый контроль* (май) проводится в конце каждого учебного года по педагогической диагностике компетенций, что дает возможность выявить степень сформированности заявленных компетенций и результативности работы по программе. По результатам диагностики составляется таблица результатов работы учащихся. Сведения доводятся до родителей в индивидуальных беседах по уровню освоения учащимися программы и с рекомендациями педагогов на летний период по занятиям с детьми.

Все виды контроля охватывают:

- развитие психических процессов (внимание, память, мышление, воображение);
- развитие моторики (крупной, мелкой);
- пространственную ориентацию;
- способности выполнять инструкции, настойчивости в достижении цели;
- коммуникативные навыки и умения
- знания, получаемые на занятиях.
-

Оценочные материалы

Практический материал и методика его использования в процессе психолого-педагогического обследования (входной и итоговый контроль)

Методика «Домик» (Н.И. Гуткина).

Цель: определить способность ребёнка к копированию сложного образца, выявить умение учащегося ориентироваться по образцу, точно его копировать, определить особенности развития произвольного внимания, пространственного восприятия, сенсомоторной координации и мелкой моторики рук.

Процедура проведения. Перед выполнением задания учащемуся даётся инструкция: «Перед тобой лежит лист бумаги и карандаш. Нарисуй на этом листе точно такую же картинку, как здесь (перед малышом кладётся лист с

изображением дома). Не спеши, будь внимателен, постарайся, чтобы твой рисунок был точно таким же, как на образце».

По ходу выполнения задания необходимо зафиксировать:

1. Какой рукой рисует учащийся (правой или левой).
2. Как он работает с образцом: как часто смотрит на него, проводит ли над рисунком-образцом линии, повторяющие контуры картинки, сравнивает ли нарисованное с образцом или рисует по памяти.
3. Быстро или медленно проводит линии.
4. Отвлекается ли во время работы.
5. Высказывания и вопросы во время рисования, сверяет ли после окончания работы свой рисунок с образцом.

Анализ результатов:

Обработка экспериментального материала проводится методом подсчёта баллов, которые начисляются за ошибки. Ошибки бывают такими.

1. Отсутствие любой детали картины (4 балла). На рисунке может отсутствовать забор (одна или две половины), дым, труба, крыша, штриховка на крыше, окно, линия, изображающая основу дома.

2. Увеличение отдельных деталей рисунка более чем в два раза при относительно правильном сохранении размера всего рисунка (3 балла за каждую увеличенную деталь).

3. Неправильно изображён элемент рисунка (3 балла). Неправильно могут быть изображены кольца дыма, забор, штриховка на крыше, окно, труба. Причём если неправильно нарисованы палочки, из которых состоит правая (левая) часть забора, то 2 балла начисляется не за каждую неправильную палочку, а за всю правую (левую) часть забора в целом. То же касается и колец дыма, выходящих из трубы, и штриховки на крыше дома: 2 балла начисляется не за каждое неправильное кольцо, а за весь неправильно скопированный дым; не за каждую неправильную линию в штриховке, а за всю штриховку крыши в целом.

Правая и левая части забора оцениваются отдельно: так, если неправильно срисована правая часть, а левая скопирована без ошибок (или наоборот), то ребёнок получает за нарисованный забор 2 балла; если же допущены ошибки и в правой, и в левой части, то 4 балла (за каждую часть по 2 балла). Если часть правого (левого) бока забора скопированы правильно, а часть неправильно, то за этот бок забора начисляется 1 балл; то же касается и колец дыма, и штриховки на крыше: если только одна часть колец дыма срисована правильно, то дым оценивается в 1 балл; если только одна часть штриховки на крыше воспроизведена правильно, то вся штриховка оценивается в 1 балл. Неправильно воспроизведенное количество элементов в детали рисунка не считается ошибкой, то есть не важно, сколько будет палочек на заборе, колец дыма или линий в штриховке крыши.

4. Неправильное расположение деталей в пространстве рисунка (1 балл). К ошибкам этого вида относятся:

- расположение забора не на общей с основой дома линии, а выше её, дом как будто висит в воздухе или ниже линии основы дома;
- смещение трубы к левому краю крыши; существенное смещение окна в любую сторону от центра;
- расположение дыма более чем на 30° отклонения от горизонтальной линии;
- основа крыши по размеру соответствует основе дома, а не превышает её (на образце крыша нависает над домом).

5. Отклонение прямых линий более чем на 30° от заданного направления (1 балл): вертикальных и горизонтальных линий, из которых состоит дом и крыша; палочек забора; изменение угла наклона боковых линий крыши (расположение их под прямым или тупым углом к основе крыши вместо острого); отклонение линии основы забора более чем на 30° от горизонтальной линии.

6. Разрывы между линиями в тех местах, где они должны быть соединены (1 балл за каждый разрыв). В том случае если линии штриховки на крыше не доходят до линии крыши, 1 балл ставится за всю штриховку в целом, а не за каждую неправильную линию штриховки.

7. Линии налезает друг на друга (1 балл за каждое налезание). В случае если линии штриховки на крыше залезают за линии крыши, 1 балл ставится за всю штриховку в целом, а не за каждую неправильную линию штриховки.

Хорошее выполнение рисунка оценивается в «0» баллов. Таким образом, чем хуже выполнено задание, тем выше суммарная оценка. Однако при интерпретации результатов эксперимента необходимо учитывать возраст ребёнка. Пятилетние дети почти не получают оценки «0» из-за недостаточной зрелости мозговых структур, отвечающих за сенсомоторную координацию.

»Машина едет по дороге» (А.Л. Венгер).

Цель: выявления уровня развития психомоторики ребенка.

Процедура проведения. На листе бумаги нарисована дорога, которая может быть прямой, извилистой, зигзагообразной, с поворотами. У одного конца дороги нарисована машина, у другого – дом. Машина должна проехать по дорожке к дому. Учащийся, не отрывая карандаша от бумаги и стараясь не выйти за пределы дорожки, соединяет линией машину с домом.

Анализ результатов: ориентируется на словесную инструкцию, выполняет задание; ориентируется на словесную инструкцию, отрывает карандаш от рисунка 2-3 раза; не справляется с заданием.

По итогам диагностики заполняется таблица «Ожидаемые результаты по программе».

Таблица «Ожидаемые результаты по программе»

№ п/п	Ожидаемые результаты	Уровни		
		Высокий	Средний	Низкий
<i>Личностное развитие</i>				

1	Удерживает в руке карандаш, мелок, ручку, черкает ими, оставляя на бумаге следы			
2	Удерживает предмет/объект в поле зрения, прослеживает за его перемещением			
3	Копирует действия взрослого			
4	Радуетя при получении результата			
Общекультурное развитие				
1	Прописывает буквы и цифры			
2	Умеет писать элементы букв в строке			
3	Создает предметы/объекты, состоящие из несколько частей, выделяет элементы рисунка, декора			
4	Создает игрушки из фетра состоящие из нескольких деталей (участвует в анализе образца, выделяет количество, форму и величину деталей, соединяет эти детали), декорирует поделку			
Развитие специальных умений и навыков				
1	Выделяет форму, величину, текстуру предметов, узнает реальный предмет в образе и готовой работе.			
2	Распознает строку (верхнюю, нижнюю и среднюю линии), умеет писать элементы букв в строке.			
3	Выполняет штриховку, соблюдая все её правила.			
4	Прописывает основные элементы букв.			
5	Приклеивает (прикрепляет) заготовку на листе бумаги (картона), используя клеящий карандаш.			
6	Соотносит образец с готовой работой.			

Практический материал и методика его использования в процессе психолого-педагогического обследования (промежуточный контроль).

Дидактическая игра «Четвёртый лишний».

Цель: проверка знаний классифицировать предметы по существенному признаку.

Процедура проведения. Ребенку предлагается любая из карточек, он должен посмотреть и выделить среди рисунков карточки, три из которых классифицируются по одному признаку, один лишний предмет, который не подходит под единую классификацию.

Теплые и холодные цвета.

Цель: проверка знаний представлений детей о теплых или холодных цветах спектра.

Процедура проведения. Перед учащимся ставится набор гуаши из четырёх цветов (жёлтый, красный, синий и белый) и кладётся лист бумаги. Ребёнок получает задание пальцами нарисовать на бумаге пятно светло-жёлтого оттенка (т.е. он должен знать, что в краску надо добавить белый цвет для получения светлого оттенка). Затем даётся следующее задание: получить холодный оттенок (т.е. добавить в пятно немного синей краски и размешать до однородного цвета). Дети, интеллект которых приближен к норме, получают оба задания сразу – изобразить на листе пятно холодного светло-жёлтого оттенка.

Дорисуй (детали рисунка).

Цель: проверка умения отличать хвойное дерево от лиственного по внешнему виду ствола и умения удерживать в руке фломастер и оставлять следы на бумаге.

Процедура проведения. Учащемуся дают рисунки с изображением стволов деревьев ели (ветками вниз) и берёзы (ветками вверх). Ребёнку даётся задание фломастером или карандашом дорисовать листья и штрихами хвою на нужном изображении и обосновать свой выбор.

Штриховка.

Цель: проверка умения раскрашивать контурные рисунки, не заходя за контур.

Процедура проведения. Перед учащимся раскладываются карточки с изображением обуви и одежды. Учащемуся предлагается раскрасить изображения цветными карандашами согласно предназначению, не выходя за границы.

Рисунок с помощью трафарета.

Цель: проверка умения работать с трафаретом.

Процедура проведения. Перед учащимся раскладываются трафареты с изображением домашних и диких животных. Ребёнку предлагается выбрать по желанию одного из животных и обвести по трафарету карандашом.

Критерии оценки

№	Название методики	Балл	Показатель
1	Домик	0	Хорошее выполнение работы
		4	Отсутствие любой детали картины
		3	Увеличение отдельных деталей более чем в два раза
		3	Неправильно изображён элемент рисунка (каждый элемент оценивается отдельно)
		1	Неправильное расположение деталей в пространстве рисунка
		1	Отклонение прямых линий более чем на 30° от заданного направления
		1	Разрывы между линиями в тех местах, где они должны быть соединены (за каждый разрыв).
		1	Линии налезает друг на друга (за каждое налезание)
2	Машина едет по дороге	3	Ориентируется на словесную инструкцию, выполняет задание.
		2	Ориентируется на словесную инструкцию, отрывает карандаш от рисунка 2-3 раза.
		1	Не справляется с заданием

Уровень: высокий – 0 баллов, средний -1-8 баллов, низкий – выше 8 баллов

Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной программы:

Методическое обеспечение программы представляет собой пакет методической продукции, используемой в процессе обучения:

- «Контрольно-диагностические материалы по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Умничка» для детей с особенностями развития» (входной, итоговый контроль);
- «Контрольно-диагностические материалы по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Умничка» для детей с особенностями развития, по блокам «Декоративно-прикладное творчество», «Развитие логического мышления» (текущий контроль);
- «Каталог игровых и дидактических материалов»;
- методические рекомендации по декоративно-прикладному творчеству детей с особенностями в развитии;

- методические рекомендации по развитию логического мышления детей с особенностями в развитии;
- Авторские разработки:
 - Методическая разработка системы мастер-классов по изготовлению дидактических игр для детей дошкольного возраста в домашних условиях;
 - Методическая разработка конспекта занятия по развитию логического мышления «Посуда» «В гостях у бабушки Федоры»;
 - Методическое пособие «Фетровая сказочка» для педагогов и родителей детей с ОВЗ младшего дошкольного возраста;
 - Мастер-класс «Моделирование песочных часов»;
 - Мастер-класс «Моделирование счетного торта»;
 - Авторская разработка мастер-класса «По изготовлению дидактических игр для детей младшего дошкольного возраста в домашних условиях»;
 - Методические рекомендации по развитию логического мышления детей с особенностями в развитии в дополнительном образовании.

Методы и педагогические приемы, используемые при реализации программы.

При обучении учащихся используются:

- *методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности:* словесные (рассказ, беседа); наглядные (иллюстрация, демонстрация и др.); практические (упражнения, трудовые действия и др.); репродуктивные и проблемно-поисковые (от частного к общему, от общего к частному), методы самостоятельной работы и работы под руководством педагога;
- *методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности:* (психологической настройки, побуждения к обучению);
- *методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности:* методы устного контроля и самоконтроля.
- Так как группа детей с ОВЗ крайне неоднородна, то задачей педагога является отбор содержания в каждой конкретной ситуации и адекватных этому содержанию и возможностям учащихся методов и форм организации обучения. Наиболее приемлемыми методами в практической работе педагога с учащимися, имеющими ОВЗ, считаю *объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично поисковый, коммуникативный, информационно-коммуникационный; методы контроля, самоконтроля и взаимоконтроля.*
- Чтобы сформировать у учащихся интерес к учению использую *метод стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности*, а именно создание ситуаций успеха. Мотивация к учёбе становится положительно устойчивой только в том случае, если учебная деятельность успешна, а способности учащегося оцениваются

объективно и позитивно. В связи с этим важное значение приобретает создание на занятиях специальных ситуаций, способствующих достижению учащимися даже незначительных успехов в различных видах учебной деятельности. Такая работа позволяет обеспечить постепенное продвижение и развитие каждого ребёнка в зависимости от его индивидуальных особенностей.

Список используемой литературы

1. **Барднер Г.** Я хочу! Психологическое сопровождение естественного развития маленьких детей. СПб, 2016.
2. **Бордовская Н.В.** Психология и педагогика. СПб, 2009.
3. **Борисенко М.Г.** Смотрим, видим, запоминаем. СПб, 2013. 128 с.
4. **Венгер А.Л.** Психологическое консультирование и диагностика. М.: ГЕНЕЗИС, 2011.
5. **Дедюхина Г.В.** Учимся говорить. 55 способов общения с неговорящим ребенком. Москва: Издательский центр Техинформ, 2009. 88 с.
6. **Забрамная С.Д.** От диагностики к развитию: Материалы для психолого-педагогического изучения детей в дошкольных учреждениях и начальных классах школ. М.: Новая школа, 2013.
7. **Крупенчук О.И.** Ладушки: пальчиковые игры для малышей. СПб, Издательский дом Литера, 2005. 32 с.
8. **Крысько В.Г.** Психология и педагогика. М.: Омега, 2008. 336 с.
9. **Маллер А. Р.** Ребенок с ограниченными возможностями: книга для родителей. М., 2016.
10. **Малер А. Р.** Помощь детям с недостатками развития. М.: Аркти, 2016.
11. **Педагогика** / под ред. П. И. Пидкасистого. М., 2008. 640 с.
12. **Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников.** Для работы с детьми 5–7 лет / под ред. О. В. Дыбиной.: М., 2010.
13. **Психология и педагогика:** учеб. пособие для вузов / под ред. А. А. Радугина. М., 2016. 336 с.
14. **Психология и педагогика:** учебное пособие / под ред. А. А. Бодалева, В. И. Жукова, Л. Г. Лаптева, В. А. Сластенина. М.: Изд-во Института Психотерапии, 2007. 585 с.
15. **Сороки В. М.** Специальная психология: учеб. пособие / под науч. ред. Л. М. Шипицыной. СПб, 2009.
16. **Стребелева Е.А.** Психолого-педагогическая диагностика развития детей школьного возраста. М.: Полиграф сервис, 2009.
17. **Усанова О. Н.** Специальная психология. СПб.: Питер, 2016.
18. **Шамарина Е. М.** Основы специальной педагогики и психологии: учеб. пособие. М.: Книголюб, 2007.
19. **Эйнон Д.** Творческая игра: от рождения до десяти лет / пер. с англ.- М.: Педагогика, 1995. 192 с.

20. Янушко Е. Игры с аутичным ребенком. Установление контакта, способы взаимодействия, развитие речи, психотерапия. М.: Теревинф, 2015.

Список рекомендуемой литературы для родителей

1. **Барднер Г.** Я хочу! Психологическое сопровождение естественного развития маленьких детей. СПб., 2016.
2. **Борисенко М. Г.** Смотрим, видим, запоминаем. СПб.: Паритет, 2013. 128 с.
3. **Дедюхина, Г. В.** Учимся говорить. 55 способов общения с неговорящим ребенком. М.: Издательский центр «Техинформ», 2009. 88 с.
4. **Крупенчук, О.И.** Ладушки: пальчиковые игры для малышей. СПб.: Издательский дом «Литера», 2005. 32 с.
5. **Маллер А.Р.** Ребенок с ограниченными возможностями: книга для родителей. М., 2016.
6. **Эйнон Д.** Творческая игра: от рождения до десяти лет / пер. с англ. М.: Педагогика - Пресс, 2005. 192 с.