

Комитет образования и науки администрации города Новокузнецка
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Детско-юношеский центр «Орион»

Программа рассмотрена и рекомендована к утверждению педагогическим советом муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Орион»

Протокол № 3 от «06» мая 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

директор муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Орион»

В.Л. Сафонов



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа «Радужная капелька»
для детей с особенностями развития**

Возраст учащихся: 5-14 лет

Срок реализации: 1 год обучения

Автор-составитель:
Чайникова Наталья Владимировна,
педагог дополнительного
образования

Новокузнецкий городской округ, 2021

Содержание

Паспорт программы	3
1. «Комплекс основных характеристик программы»	6
Пояснительная записка (нормативно-правовые основы разработки дополнительной общеобразовательной программы, направленность программы, новизна программы, актуальность программы, педагогическая целесообразность, цель и задачи программы, объём и содержание программы, форма и режим занятий, отличительные особенности программы, возраст учащихся и условия приема, срок реализации программы, основные формы работы, особенности организации образовательного процесса, ожидаемые результаты реализации программы и способы определения результативности, контроль и учёт, формы контроля)	6
Учебно-тематический план модуля «Развитие мелкой моторики», цели и задачи, структура занятия	15
Учебно-тематический план модуля «Познание окружающей действительности», цели и задачи, структура занятия	17
Учебно-тематический план модуля «Художественно-творческое развитие», цели и задачи, структура занятия	21
Содержание модуля «Развитие мелкой моторики»	24
Планируемые результаты реализации модуля «Развитие мелкой моторики»	29
Содержание модуля «Познание окружающей действительности»	29
Планируемые результаты реализации модуля «Познание окружающей действительности»	36
Содержание модуля «Художественно-творческое развитие»	36
Планируемые результаты реализации модуля «Художественно-творческое развитие»	42
2. «Комплекс организационно-педагогических условий»	43
Календарный учебный график	43
Условия реализации программы	44
Оценочные и методические материалы	44
Методическое обеспечение программы	50
Список используемой литературы. Список рекомендуемой литературы для родителей	52

Паспорт программы

<i>Наименование программы:</i>
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Радужная капелька» для детей с особенностями развития
<i>Авторы программы:</i>
Педагог дополнительного образования Чайникова Н.В.
<i>Направленность:</i>
Социально-гуманитарная
<i>Цель программы:</i> обеспечение психолого-педагогического сопровождения учащихся от 5 до 14 лет с нарушениями развития для социализации, формирование предпосылок учебной деятельности и социализация детей с ограниченными возможностями здоровья через художественное творчество.
<i>Задачи программы:</i>
<i>Обучающие:</i> <ul style="list-style-type: none">• формировать социальные представления детей о нормах жизни в обществе;• формировать социальные представления детей о мире профессий;• дать представление о природе: флоре, фауне, явлениях природы.
<i>Развивающие:</i> <ul style="list-style-type: none">• развивать моторику (крупную, мелкую) и предметную деятельность;• развивать психические функции: внимание, память, мышление, воображение;• развивать коммуникативные способности, навыки общения со сверстниками и взрослыми.
<i>Воспитательные:</i> <ul style="list-style-type: none">• воспитывать любовь к Родине, родному краю, городу, природе;• воспитывать инициативность, аккуратность, настойчивость в достижении целей.
<i>Возраст учащихся:</i>
от 5 до 14 лет
<i>Год разработки программы:</i>
2020 г., корректировка 2021 г.
<i>Сроки реализации программы:</i>
1 год
<i>Нормативно-правовое обеспечение программы:</i>
<ul style="list-style-type: none">– Конвенция о правах ребенка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года);– Конституция РФ;– Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ);– Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (от 7 мая 2018 г. №

204);

- Указ Президента Российской Федерации «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства» (от 29 мая 2017 г. № 240);
- Национальный проект «Образование» (паспорт утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16);
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (протокол заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 г. № 3);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р);
- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам (протокол от 30 ноября 2016 г. № 11);
- Указ Президента Российской Федерации «О создании Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников» (от 29.10.2015 г. № 536);
- Проект ранней профессиональной ориентации школьников 6–11 классов «Билет в будущее»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (от 09 ноября 2018 N 196);
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (от 5 мая 2018 г. N 298-н);
- Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 сентября 2017 г., регистрационный № 48226);
- Основы государственной молодежной политики в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29.11.2014 г. № 2403-р);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (от 28 сентября 2020 года N 28);
- Закон об образовании Кемеровской области № 86-ОЗ (в ред. Закона Кемеровской области от 14.11.2018 N 83-ОЗ), принят Советом народных депутатов Кемеровской области 3 июля 2013 года;
- Государственная программа Кемеровской области «Развитие системы образования Кузбасса» на 2014-2025 годы (в ред. Постановлений Коллегии Администрации Кемеровской области от 17.12.2018 N 579) утвержденная постановлением Коллегии Администрации Кемеровской области от 4 сентября 2013 г. № 367;
- Комплексная программа социально-экономического развития города Новокузнецка до 2025 года (утверждена решением Новокузнецкого городского Совета народных депутатов от 28.12.2010г. N 16/230 «О принятии Комплексной программы социально-

экономического развития города Новокузнецка до 2025 г.»);

- Постановление администрации г. Новокузнецка «Об утверждении Положения о персонифицированном дополнительном образовании детей на территории Новокузнецкого городского округа и определении уполномоченного органа по внедрению системы персонифицированного финансирования дополнительного образования детей на территории Новокузнецкого городского округа (от 24.07.2019 №130);
- Локальные акты Центра: Устав, Учебный план, Правила внутреннего трудового распорядка, инструкции по технике безопасности.

Методическое обеспечение программы

- Контрольно-диагностические материалы по Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Радужная капелька» для детей с особенностями развития;
- Каталог игровых и дидактических материалов;
- Методические рекомендации по художественно-творческому развитию детей с особенностями в развитии по программе «Радужная капелька»;
- Материально-техническое обеспечение.

Рецензенты:

Внутренняя рецензия: Пятакова Евгения Викторовна, руководитель структурного подразделения МАУ ДО «Детско-юношеский центр «Орион».

Внешняя рецензия: Кропачева Татьяна Борисовна, профессор, заведующая кафедрой теоретических основ и методики начального образования НФИ КемГУ, доктор педагогических наук.

1. «Комплекс основных характеристик программы»

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Радужная капелюшка» для детей с особенностями развития направлена на полноценное общее развитие детей, их позитивную социализацию, достижение необходимого уровня подготовки к обучению в школе и разработана согласно требованиям следующих **нормативных документов**:

- Конвенция о правах ребенка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года);
- Конституция РФ;
- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ);
- Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (от 7 мая 2018 г. № 204);
- Указ Президента Российской Федерации «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства» (от 29 мая 2017 г. № 240);
- Национальный проект «Образование» (паспорт утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16);
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (протокол заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 г. № 3);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р);
- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам (протокол от 30 ноября 2016 г. № 11);
- Указ Президента Российской Федерации «О создании Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников» (от 29.10.2015 г. № 536);
- Проект ранней профессиональной ориентации школьников 6–11 классов «Билет в будущее»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (от 09 ноября 2018 N 196);
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (от 5 мая 2018 г. N 298-н);
- Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816

- (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 сентября 2017 г., регистрационный № 48226);
- Основы государственной молодежной политики в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29.11.2014 г. № 2403-р);
 - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (от 28 сентября 2020 года N 28);
 - Закон об образовании Кемеровской области № 86-ОЗ (в ред. Закона Кемеровской области от 14.11.2018 N 83-ОЗ), принят Советом народных депутатов Кемеровской области 3 июля 2013 года;
 - Государственная программа Кемеровской области «Развитие системы образования Кузбасса» на 2014-2025 годы (в ред. Постановлений Коллегии Администрации Кемеровской области от 17.12.2018 N 579) утвержденная постановлением Коллегии Администрации Кемеровской области от 4 сентября 2013 г. № 367;
 - Комплексная программа социально-экономического развития города Новокузнецка до 2025 года (утверждена решением Новокузнецкого городского Совета народных депутатов от 28.12.2010г. N 16/230 «О принятии Комплексной программы социально-экономического развития города Новокузнецка до 2025 г.»);
 - Постановление администрации г. Новокузнецка «Об утверждении Положения о персонифицированном дополнительном образовании детей на территории Новокузнецкого городского округа и определении уполномоченного органа по внедрению системы персонифицированного финансирования дополнительного образования детей на территории Новокузнецкого городского округа (от 24.07.2019 №130);
 - Локальные акты Центра: Устав, Учебный план, Правила внутреннего трудового распорядка, инструкции по технике безопасности.

Настоящая программа **социально значима для города**, так как разработана в целях сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) и предупреждения нарушений требований законодательства Российской Федерации о предоставлении детям-инвалидам равных образовательных возможностей. Программа реализуется на базе подросткового клуба «Ровесник» (МАУ ДО «ДЮЦ «Орион»), который при поддержке благотворительного фонда «Евразия-Сибирь» и родителей детей с ОВЗ более 12 лет занимается адаптацией и социализацией детей с ОВЗ в обществе.

Направленность программы: социально-гуманитарная.

Новизна программы заключается в том, что она позволяет обучить детей и их родителей приемам развития мелкой моторики пальцев и кистей рук в игровой форме и одновременно даёт возможность не только изучить окружающий мир в комплексе, но и отразить полученные знания в изобразительном и прикладном творчестве, различные техники которых сами по себе являются дополнительным

средством развития мелкой моторики.

Актуальность программы обусловлена дефицитом образовательных услуг для детей с ОВЗ. Данная программа направлена на социализацию «особых детей», на включение их в общественную жизнь и формирование позитивного представления о своих способностях и возможностях, личностное, общекультурное и социальное развитие.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена тем, что она помогает детям с ОВЗ развить мелкую моторику пальцев и рук и одновременно открывает детям путь к творчеству и познанию окружающего мира через наблюдение и творческий процесс. Предполагается развитие ребёнка в самых различных направлениях: художественно-эстетический вкус, образное и пространственное мышление, наблюдательность за окружающим миром, внимание, память, восприятие, развитие познавательной деятельности, логическое мышление и т.д. Всё это необходимо современному человеку, чтобы осознать себя гармонично развитой личностью.

Цель и задачи программы

Цель: обеспечение психолого-педагогического сопровождения учащихся от 5 до 14 лет с нарушениями развития для социализации, формирование предпосылок учебной деятельности и социализация детей с ограниченными возможностями здоровья через художественное творчество.

Задачи. Обучающие:

- формировать социальные представления детей о нормах жизни в обществе;
- обучить умению работать с инструментами и материалами в соответствии с выбранными творческими техниками.

Развивающие:

- развивать моторику (крупную, мелкую) и предметную деятельность;
- развивать психические функции: внимание, память, мышление, воображение;
- развивать эмоциональность и коммуникативные способности, навыки общения со сверстниками и взрослыми.

Воспитательные:

- формировать активную жизненную позицию;
- воспитывать инициативность, аккуратность, настойчивость в достижении целей.

Задачи работы с родителями:

- обучать родителей методам игрового взаимодействия с учащимися по направлениям программы через взаимодействие детей и родителей на

занятиях;

- осуществлять помощь родителям в подборе адекватных средств обучения и развития ребенка с ограниченными возможностями через демонстрацию методик, используемых на занятиях;

Объём и содержание программы. Форма и режим занятий.

Содержание программы дифференцировано с учётом индивидуальных особенностей детей и подростков с ОВЗ. Уровень сложности содержания программы «Стартовый». Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

Обучение рассчитано на возраст детей 5 – 14 лет

Количество детей в группе - 4 человека.

Сроки реализации – 1 учебный год.

Периодичность занятий - 4 часа 1 раз в неделю,

Общее количество часов за год – 144 часа.

Форма занятий – очная. Режим организации занятий регламентируется учебным и календарным учебным графиком, утвержденным заместителем директора по учебно-воспитательной работе. Объем программы - 144 часа (на реализацию модулей «Развитие мелкой моторики» и «Познание окружающей действительности» отводится 36 часов в год, модуля «Художественно-творческое развитие» - 72 часа). Занятия по каждому модулю проводятся 1 раз в неделю, время одного учебного часа - 25 минут, направленность объединения - дошкольное развитие.

Отличительные особенности программы.

Главная отличительная особенность данной дополнительной общеобразовательной программы заключается в том, что она составлена в соответствии с современными нормативными правовыми документами по дополнительному образованию, требованиями новых методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных программ и с учётом задач, сформулированных Федеральными государственными образовательными стандартами нового поколения. Кроме того, программа «Радужная капелька» объединяет специально организованные групповые занятия с педагогами с клубными формами взаимодействия с детьми ДЦП и их родителями (законными представителями). Клубная деятельность является наиболее приемлемой формой дополнительного образования для ребенка с ДЦП и его семьи, призванной объединить детей и взрослых, имеющих общие интересы, потребности и проблемы, связанные с социальной дезадаптацией и социальной

недостаточностью, которые решаются в процессе неформального общения.

Кроме того, программа предполагает введение в структуру занятий помимо константной (игры, задания, упражнения, рефлексия усвоенных знаний), вариативной части (пальчиковые игры, динамические паузы и т.д.), игры и упражнения которой могут проводиться не только после теоретической части занятия, но и вводной и практической части.

Виды здоровьесберегающих педагогических технологий	Условия проведения	Особенности методики проведения	Ответственный
Технологии сохранения и стимулирования здоровья			
Динамические паузы	Во время занятий, 2-5 мин., по мере утомляемости учащихся.	Рекомендуется для всех учащихся в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других.	Педагог
Пальчиковая гимнастика	Индивидуально, с группой	Рекомендуется всем учащимся, особенно с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время) во время занятия.	Педагог
Гимнастика для глаз	По 1-2 мин. Во время работы в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки.	Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога.	Педагог

Возраст учащихся и условия приема.

Возраст учащихся по программе 5-14 лет. Набор учащихся осуществляется на добровольной основе. Зачисление в группы производится на основании заполнения родителями заявления о зачислении в Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Орион» и согласия родителя (законного представителя) несовершеннолетнего учащегося на обработку персональных данных.

Срок реализации программы.

Программа реализуется в русле социально-гуманитарного направления. Срок реализации 1 год (144 часа) (возможно увеличение посещений в зависимости от состояния и потребностей ребенка и его родителей).

Основные формы работы.

Форма обучения – очная. При проведении учебных занятий используются следующие формы организации обучения (фронтальные, групповые, индивидуальные, работа в подгруппах): теоретические, практические.

Занятие включает теоретический блок подачи учебного материала и практический блок.

Теоретическая часть направлена на объяснение практической работы и тесно связана с ней: понятия отрабатываются или демонстрируются на практике в ходе игр и упражнений с последующим анализом и комментарием. Таким образом, учащиеся не только осваивают теорию курса, но и применяют её на практике. Обязательным условием при проведении занятий является обратная связь между учащимися и педагогом (рефлексия усвоенных знаний), что позволяет педагогу выяснить, насколько учащийся усвоил материал занятия.

Основными методами реализации программы являются репродуктивный, эвристический, исследовательский; указанные методы воплощаются в следующих формах работы: сюжетно-ролевые игры, выездные тематические занятия, самостоятельные работы, диагностические игровые занятия, обучающе-развивающие игровые занятия.

Реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Радужная капелька» предусматривает возможность использования дистанционных образовательных технологий и электронного обучения в соответствии с Порядком применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816, локально-нормативными актами МАУ ДО «ДЮЦ «Орион».

Основной целью реализации ДООП с использованием дистанционных образовательных технологий является предоставление возможности получения доступного, качественного и эффективного образования всем категориям учащихся независимо от места их проживания, возраста, социального положения с учетом индивидуальных образовательных потребностей и на основе персонализации учебного процесса.

В рамках реализации дополнительной общеобразовательной программы

могут быть организованы в дистанционном режиме:

- занятия различных форм, мастер-классы, видеоконференции;
- творческие студии, мастерские и конкурсы с дистанционным представлением выполненных учащимися работ;
- конкурсы по различным направлениям художественного творчества.

По итогам реализации ДООП используются различные виды и формы контроля в соответствии с Положением «О формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся в Муниципальном автономном учреждении дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Орион»: входной, промежуточный и итоговый контроль, организованные в дистанционном режиме, в том числе: опрос в гугл-формах, тест, анализ видео выполненного учащимися упражнения, анализ творческих работ, анализ выполненной практической работы и другие формы контроля с использованием электронных ресурсов.

Особенности организации образовательного процесса состоят в том, что программа составлена на основе реализации модульного подхода.

В группы принимаются учащиеся с диагнозами ДЦП, ЗПР, УО, ЗРР, ЗПРР, а также со сложными сочетанными дефектами в возрасте от 5 до 14 лет со справкой об инвалидности (МСЭ) или справкой врача о необходимости развивающих занятий. На обучение по программе могут быть зачислены дети, выходящие за пределы возрастной категории, но соответствующие уровню развития и физиологическим особенностям обучающихся заявленного возраста.

Группы формируются из детей с одинаковым диагнозом и степенью заболевания и приблизительно одинаковым уровнем интеллектуального развития..

Занятия групповые, количество обучающихся в группе - 4 человека.

Ожидаемые результаты реализации программы и способы определения результативности.

К окончанию учебного года, кроме специальных компетенций, указанных в разделах ожидаемых результатов к каждому модулю, обучающие будут обладать следующими компетенциями:

1. Общекультурная компетентность, заключающаяся в способности к духовному развитию, формированию ценностных ориентаций, развитию общей культуры.

Структура технологической компетентности

1. Сформированность интереса к творчеству.
2. Проявление активности жизненной позиции.

3. Наличие навыка правильной связной речи

2. Специализированная компетентность, позволяющая осваивать и грамотно применять новые технологии.

Структура информационной компетентности

1. Умение пользоваться инструментами в соответствии с функциональным назначением.
2. Умение выделять форму, величину, текстуру изображаемых предметов.
3. Умение соотносить образец с готовой работой.
4. Способность добавить к общему изображению свои детали.

3. Личностная компетентность, выступающая как готовность субъекта получать в диалоге необходимую информацию, продуктивно взаимодействовать с педагогом и членами группы.

Структура социально-коммуникативная компетентности

1. Умение понимать эмоциональное состояние сверстника, взрослого (веселый, грустный, рассерженный, упрямый и т.д.).
2. Умение радоваться при получении результата.
3. Умение вести простой диалог с взрослыми и сверстниками.
4. Умение принимать и оказывать помощь.

Формирование компетенций происходит через работу по образовательным модулям и формы клубной деятельности. Преимущества клубной организации состоят в следующем:

1. Проявляется возможность объединять родителей, сплачивать коллектив, благодаря доброжелательной атмосфере, свободному добровольному участию, выбору тем с учетом общих интересов.
2. Родители получают возможность не только открыто задать свои вопросы и поделиться проблемами, но и осознать само наличие таких проблем.
3. Формат свободного общения, вопросов и ответов, обмена мнениями позволяет не учить родителей педагогике и психологии, а дать им возможность самим прийти к разрешению своих сомнений.
4. Темы для обсуждения выбираются из предложенных родителями. Таким образом, в рамках клубной организации работы реализуется социальный заказ.

Педагогическая модель организации клубной деятельности

Направление клубной деятельности	Работа с родителями, социальными партнерами
	Организация праздников и досуговых мероприятий
	Общеобразовательная программа «Радужная капелька»

Формы организации клубной деятельности	Массовые праздничные и тематические мероприятия согласно годовому плану работы педагога, экскурсии
	Социальные акции, конкурсные программы
	Консультации, мастер-классы
	Мероприятия совместно с другими объединениями, студиями ДЮЦ «Орион»
Результаты организации клубной деятельности	Сенсорное развитие, расширение кругозора, воспитание аккуратности
	Развитие коммуникативных способностей
	Участие в творческих выставках, конкурсах, фестивалях районного, городского, областного уровня.
	Вовлечение родителей в клубную деятельность, коррекция детско-родительских отношений

Контроль и учёт. Формы контроля.

Для проверки эффективности и качества реализации программы применяются различные способы отслеживания результатов.

Виды контроля включают:

- *входной контроль* проводится в начале учебного года (сентябрь) по практическому материалу для проведения психолого-педагогического обследования детей Н.И. Гуткиной, А.Л. Венгер для выявления уровня интеллектуального развития;
- *текущий контроль* осуществляется в течение всего учебного года за счет контрольных заданий выполняемых по каждой теме;
- *итоговый контроль* (май) проводится в конце каждого учебного года по педагогической диагностике компетенций, что дает возможность выявить степень сформированности заявленных компетенций и результативности работы по программе. По результатам диагностики составляется таблица результатов работы учащихся. Сведения доводятся до родителей в индивидуальных беседах по уровню освоения учащимися программы и с рекомендациями педагогов на летний период по занятиям с детьми.

Все виды контроля охватывают:

- развитие психических процессов (внимание, память, мышление, воображение);
- развитие моторики (крупной, мелкой);
- пространственную ориентацию;
- способности выполнять инструкции, настойчивости в достижении цели;
- коммуникативные навыки и умения
- знания, получаемые на занятиях.

Учебно-тематический план Модуль «Развитие мелкой моторики»

Цель и задачи

Цель: развитие мелкой моторики пальцев и рук

Задачи:

- способствовать формированию мотивации и интереса к работе пальцами и руками;
- способствовать формированию познавательной активности, любознательности через совместную деятельность;
- обучать приёмам и способам самомассажа;
- развивать умение творчески подходить к выбору предметов-помощников для развития мелкой моторики;
- развивать коммуникативные способности;
- воспитывать партнерские отношения между ребенком и взрослым.

	Наименование разделов, тем.	Всего количеств о часов	Теория	Практика	Форма аттестации/контроля
1	Время года	3	0,5	2,5	
1.1	Осень.	1	0,2	0,8	Заполнение индивидуальных карт умений (входной контроль)
1.2	Зима.	1	0,1	0,9	Контрольное задание по дидактической игре «Времена года» (зима)
1.3	Весна.	1	0,2	0,8	Контрольное задание по дидактической игре «Времена года» (весна)
2	Животные	6	0,6	5,4	
2.1	Домашние животные.	1	0,1	0,9	Контрольное задание «Травка для коровы»
2.2	Дикие животные.	1	0,1	0,9	Контрольное задание по теме: «Пройди по тропинке».
2.3	Животные жарких стран.	1	0,1	0,9	Контрольное задание «Нарисуй мою тень».
2.4	Домашние птицы.	1	0,1	0,9	Контрольное задание по игре-конструктору «Развивающее лото».
2.5	Зимующие птицы.	1	0,1	0,9	Наблюдение за выкладыванием мозаичного рисунка из пластилина.
2.6	Дикие птицы.	1	0,1	0,9	Контрольное упражнение «Нарисуй птичий домик»
3	Растения	4	0,8	3,2	
3.1	Деревья.	1	0,2	0,8	Контрольное задание по работе с блоками Дьенеша.
3.2	Овощи.	1	0,2	0,8	Контрольное задание «Сравни и дорисуй»

3.3	Фрукты.	1	0,2	0,8	Контрольное задание «Собери пазлы «Фрукты»
3.4	Грибы. Ягоды.	1	0,2	0,8	Контрольное задание «Найди и обведи»
4	Вещи	2	0,2	1,8	
4.1	Одежда.	1	0,1	0,9	Контрольное задание по упражнению «Нарисуй по клеточкам»
4.2	Обувь.	1	0,1	0,9	Контрольное задание по дидактической игре «Сложи картинку»
5	Квартира	3	0,5	2,5	
5.1.	Мебель.	1	0,2	0,8	Контрольное задание по упражнению «Нарисуй по клеткам».
5.2.	Посуда.	1	0,2	0,8	Наблюдение за выполнением контрольного задания «Пройди по дорожке»
5.3	Бытовая техника.	1	0,1	0,9	Контрольное задание по работе с палочками Кюизенера
6	Магазин	2	0,3	1,7	
6.1	Игрушки.	1	0,2	0,8	Контрольное задание «Найди и обведи»
6.2	Магазины.	1	0,1	0,9	Контрольное упражнение «Нарисуй по описанию»
7	Город	4	0,5	3,5	
7.1	Транспорт.	1	0,1	0,9	Контрольное упражнение «Нарисуй по описанию»
7.2	Дом. Улица. Город.	1	0,1	0,9	Контрольное задание по дидактической игре «Мой двор»
7.3	Мой город Новокузнецк.	1	0,2	0,8	Наблюдение за упражнением «Нарисуй по клеткам»
7.4	Правила дорожного движения.	1	0,1	0,9	Контрольное задание «Нарисуй светофор»
8	Профессии	4	0,4	3,6	
8.1	Профессия «продавец».	1	0,1	0,9	Наблюдение за самостоятельным изготовлением деталей с выполнением контрольных заданий по теме
8.2	Профессия «врач».	1	0,1	0,9	Наблюдение за самостоятельным изготовлением деталей с выполнением контрольных заданий по теме
8.3	Профессия «повар».	1	0,1	0,9	Наблюдение за самостоятельным изготовлением деталей с выполнением контрольных заданий по теме
8.4	Профессия «парикмахер».	1	0,1	0,9	Наблюдение за самостоятельным изготовлением деталей
9	Праздники	1	0,2	0,8	
9.1	Новогодний праздник.	1	0,2	0,8	Контрольное задание ««Перепутанные картинки»
10	Человек	3	0,4	2,6	
10.1	Семья.	1	0,1	0,9	Контрольное задание по дидактической игре «Семья».
10.2	Как растет живое.	1	0,1	0,9	Контрольное задание-пазлы «Собери цепочку»
10.3	Части тела. Предметы туалета.	1	0,2	0,8	Контрольное задание по упражнению «Раскрась картинку»
11	Насекомые	1	0,1	0,9	
11.1	Насекомые.	1	0,1	0,9	Контрольное задание по упражнению «Дорисуй детали»
12	Школа	1	0,1	0,9	

12.1	Школа.	1	0,1	0,9	Наблюдение за выполнением контрольного задания по лепке из пластилина. Заполнение индивидуальных карт умений (итоговый контроль)
13	Умные каникулы «Игровая площадка»	2	-	2	Наблюдение за выполнением контрольного задания по работе с кубиками Никитина
	Итого:	36	4,6	31,4	

Учебно-тематический план Модуль «Познание окружающей действительности»

Цель и задачи

Цель: развитие мотивационной сферы учащегося, интеллектуальных, творческих способностей, качеств личности.

Задачи:

- способствовать формированию мотивации и интереса к обучению;
- способствовать формированию познавательной активности, любознательности через совместную деятельность;
- развивать творческие способности, фантазию, воображение;
- развивать память, внимание, мышление;
- развивать коммуникативные способности;
- воспитывать умение слушать и слышать окружающих;
- воспитывать партнерские отношения между ребенком и взрослым.

Номер	Наименование разделов, тем.	Всего количеств о часов	Теория	Практика	Форма аттестации/контро ля
1	Время года	3	0,5	2,5	
1.1	Осень. Признаки осени.	1	0,2	0,8	Заполнение индивидуальных карт умений (входной контроль)
1.2	Зима. Зимние признаки.	1	0,1	0,9	Контрольное задание по дидактической игре «Времена года» (зима).
1.3	Весна. Признаки весны.	1	0,2	0,8	Контрольное задание по дидактической игре «Времена года» (весна).
2	Животные	6	0,6	5,4	
2.1	Домашние животные.	1	0,1	0,9	Контрольное задание «Сравни и опиши»
2.2	Дикие животные.	1	0,1	0,9	Контрольное задание «Найди мою тень».
2.3	Животные жарких стран.	1	0,1	0,9	Контрольное задание по игре

					«Найди мою тень»
2.4	Домашние птицы.	1	0,1	0,9	Контрольное задание по игре -- конструктору «Развивающие лото» по теме «Домашние птицы»
2.5	Зимующие птицы.	1	0,1	0,9	Контрольное задание по игре «У кормушки».
2.6	Дикие птицы.	1	0,1	0,9	Контрольное задание по игре конструктор «Развивающие лото» по теме «Дикие птицы»
3	Растения	4	0,8	3,2	
3.1	Деревья.	1	0,2	0,8	Контрольное задание по дидактической игре «Узнай дерево».
3.2	Огород. Овощи.	1	0,2	0,8	Контрольное задание «Сравни и опиши»
3.3	Сад. Фрукты.	1	0,2	0,8	Контрольное задание собери пазлы «Фрукты»
3.4	Грибы. Ягоды.	1	0,2	0,8	Контрольное задание по дидактической игре «Четвертый лишний»
4	Вещи	2	0,2	1,8	
4.1	Одежда.	1	0,1	0,9	Контрольное задание по дидактической игре «Лабиринт», «Помоги одеться на прогулку»
4.2	Обувь.	1	0,1	0,9	Контрольное задание по дидактической игре «Убираем в доме», «Обувь»
5	Квартира	3	0,5	2,5	
5.1.	Мебель.	1	0,2	0,8	Контрольное задание по дидактической игре «Чего нет у мебели»
5.2.	Посуда.	1	0,2	0,8	Контрольное задание по дидактической игре «Убираем в доме», «Посуда»
5.3	Бытовая техника	1	0,1	0,9	Контрольное задание по дидактической игре «Магазин»
6	Магазин	2	0,3	1,7	
6.1	Игрушки.	1	0,2	0,8	Контрольное задание «Найди и обведи»
6.2	Магазин.	1	0,1	0,9	Контрольное задание по дидактической игре «Супермаркет»
7	Город	4	0,5	3,5	
7.1	Транспорт.	1	0,1	0,9	Контрольное задание по игре «Едем, едем мы домой»
7.2	Дом. Улица. Город.	1	0,1	0,9	Контрольное задание по дидактической игре «Чей домик?»
7.3	Мой город Новокузнецк.	1	0,2	0,8	Контрольное задание по упражнению «Расскажи-ка» (по опорным схемам)
7.4	Правила дорожного движения. Светофор.	1	0,1	0,9	Контрольное задание по дидактической игре «Светофор»
8	Профессии	4	0,4	3,6	
8.1	Профессия «продавец».	1	0,1	0,9	Наблюдение за сюжетно-ролевой игрой «Магазин», с выполнением контрольных заданий по теме
8.2	Профессия «врач».	1	0,1	0,9	Наблюдение за сюжетно-ролевой игрой «Больница», с

					выполнением контрольных заданий по теме
8.3	Профессия «повар».	1	0,1	0,9	Наблюдение за сюжетно-ролевой игрой «Кухня», с выполнением контрольных заданий по теме
8.4	Профессия «парикмахер».	1	0,1	0,9	Наблюдение за сюжетно-ролевой игрой «Парикмахер», с выполнением контрольных заданий по теме
9	Праздники	1	0,2	0,8	
9.1	Новогодний праздник.	1	0,2	0,8	Контрольное задание «Что на елке, что под елкой»
10	Человек	3	0,4	2,6	
10.1	Семья. Родственные связи.	1	0,1	0,9	Контрольное задание по дидактической игре «Семья»
10.2	Как растет живое.	1	0,1	0,9	Контрольное задание «Собери цепочку»
10.3	Части тела. Органы чувств.	1	0,2	0,8	Контрольное задание по дидактической игре «Органы чувств человека»
11	Насекомые	1	0,1	0,9	
11.1	Насекомые.	1	0,1	0,9	Контрольное задание по дидактической игре «Загадочные домики»
12	Школа	1	0,1	0,9	
12.1	Школа.	1	0,1	0,9	Заполнение индивидуальных карт умений (итоговый контроль)
13	Умные каникулы «Игровая площадка»	2	-	2	Заполнение экрана настроек Наблюдение за сюжетно-ролевой игрой с выполнением контрольных заданий по теме
	Итого:	36	4,6	31,4	

Учебно-тематический план
Модуль «Художественно – творческое развитие»

Цель и задачи.

Цель: формирование творческой личности ребенка с особенностями в развитии воспитание у него эстетических навыков через воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы.

Задачи:

- развивать мелкую и общую моторику, фантазию, память, сообразительность, самостоятельность, аналитическое и образное мышление;
- дать представление о многообразии оттенков, формировать навыки смешивания красок для получения нужного цвета, оттенка или тона, развивать цветовое восприятие;
- знакомить с традиционными и нетрадиционными техниками изображения, обучать работе с различными материалами и инструментами;
- воспитывать аккуратность, внимание, интерес к творчеству и эстетическое отношение к изображаемому.

Для успешного решения поставленных задач используются следующие методы и приемы обучения:

- метод «подвижной аппликации» (с выбором вариантов цветов и их оттенков для решения живописной задачи);
- метод сравнения;
- демонстрация изобразительных действий с кистью и красками;
- показ отдельных этапов составления цветовых оттенков;
- нахождение цветосочетаний, цветовой гаммы.

Дети с особенностями в развитии, посещающие занятия по художественно-творческому развитию, обучаются работе по инструкции учителя и самостоятельно; развивают умение отражать в рисунке, лепке, аппликации собственный эмоциональный, игровой, социальный и бытовой опыт, а также учатся преодолевать трудности и оценивать свои возможности.

Номер	Наименование разделов, тем.	Всего количество часов	Теория	Практика	Форма аттестации/контроля
1	Время года	6	1	5	

1.1	Осень. Гуашь.	2	0,4	1,6	Заполнение индивидуальных карт умений (входной контроль)
1.2	Зима. Рисунок акварелью.	2	0,2	1,8	Проведение теста идентификации
1.3	Весна. Гуашь.	2	0,4	1,6	Контрольная работа с дидактическими карточками «Цветовая гамма»
2	Животные	12	1,2	10,8	
2.1	Домашние животные. Техника «пуантель».	2	0,2	1,8	Фронтальный опрос по теме «Домашние животные»
2.2	Дикие животные. Аппликация объемная.	2	0,2	1,8	Контрольное задание «Кто где живёт»
2.3	Животные жарких стран. Рисунок пластилином.	2	0,2	1,8	Индивидуальный опрос по теме «Среда обитания животных»
2.4	Домашние птицы. Мозаика пластилином.	2	0,2	1,8	Фронтальный опрос по теме «Домашние птицы»
2.5	Зимующие птицы. Посыпная техника.	2	0,2	1,8	Тестовое задание «Кто в домике живёт?»
2.6	Дикие птицы. Лепка.	2	0,2	1,8	Контрольное задание по дидактической игре «Кто где живёт»
3	Растения	8	1,6	6,4	
3.1	Деревья. Рисунок пальцами.	2	0,4	1,6	Контроль за соотношением рисунка с комплектом технологических карточек
3.2	Огород. Овощи. Оттиск овощами.	2	0,4	1,6	Фронтальный опрос по форме и цвету овощей.
3.3	Сад. Фрукты. Оттиск фруктами.	2	0,4	1,6	Фронтальный опрос, проведение теста идентификации
3.4	Грибы. Ягоды. Аппликация плоская.	2	0,4	1,6	Фронтальный опрос по теме «Съедобные-несъедобные»,
4	Вещи	4	0,4	1,6	
4.1	Одежда. Рисунок акварелью.	2	0,2	1,8	Контрольное задание «Откуда эта деталь?»
4.2	Обувь. Лепка.	2	0,2	1,8	Фронтальный опрос по теме «Классификация обуви»
5	Квартира	6	1	5	
5.1.	Мебель. Бумагопластика.	2	0,4	1,6	Наблюдение за практической работой в технике «бумагопластика»
5.2.	Посуда. Рисунок фломастерами.	2	0,4	1,6	Тестовое задание «Виды посуды»
5.3	Бытовая техника. Аппликация.	2	0,2	1,8	Контрольное задание «Для чего эта техника?»
6	Магазин	4	0,6	3,4	
6.1	Игрушки. Рисунок фломастерами	2	0,4	1,6	Тестовое задание «Кому принадлежит игрушка»
6.2	Магазин. Рисунок восковыми мелками.	2	0,2	1,8	Наблюдение за сюжетно-ролевой игрой «Магазин» с выполнением контрольного задания по теме, взаимоконтроль

7	Город	8	1	7	
7.1	Транспорт. Аппликация	2	0,2	1,8	Опрос по теме «Классификация транспорта» и практическая работа
7.2	Дом. Улица. Город. Набрызг	2	0,2	1,8	Контроль за самостоятельной практической работой
7.3	Мой город Новокузнецк. Аппликация	2	0,4	1,6	Контрольное задание по викторине «Узнай место»
7.4	Правила дорожного движения. Аппликация пластилином	2	0,2	1,8	Фронтальный опрос по теме «Правила дорожного движения»
8	Профессии	8	0,8	7,2	
8.1	Профессия «продавец». Гуашь.	2	0,2	1,8	Наблюдение за сюжетно-ролевой игрой с выполнением контрольного задания по теме, взаимоконтроль
8.2	Профессия «врач». Бумагопластика	2	0,2	1,8	Наблюдение за сюжетно-ролевой игрой с выполнением контрольного задания по теме, взаимоконтроль
8.3	Профессия «повар». Лепка	2	0,2	1,8	Наблюдение за сюжетно-ролевой игрой с выполнением контрольного задания по теме, взаимоконтроль
8.4	Профессия «парикмахер». Рисунок акварелью.	2	0,2	1,8	Наблюдение за сюжетно-ролевой игрой с выполнением контрольного задания по теме, взаимоконтроль
9	Праздники	2	0,4	1,6	
9.1	Новогодний праздник. Оттиск мятой бумагой	2	0,4	1,6	Контрольный опрос по теме «Новогодний утренник»
10	Человек	6	0,8	5,2	
10.1	Семья. Гуашь	2	0,2	1,8	Индивидуальный опрос по теме «Что такое семья?»
10.2	Как растёт живое. Рисунок акварелью	2	0,2	1,8	Контрольное задание «Как получить нужный оттенок?»
10.3	Части тела. Предметы туалета. Гуашь.	2	0,4	1,6	Контрольное задание по теме «Что такое гигиена?», контроль за соотношением с технологическими картами
11	Насекомые	2	0,2	1,8	
11.1	Насекомые. Лепка	2	0,2	1,8	Индивидуальный опрос по теме «Насекомые»
12	Школа	2	0,2	1,8	
12.1	Школа. Лепка	2	0,2	1,8	Заполнение индивидуальных карт умений (итоговый контроль)
13	Умные каникулы «Игровая площадка»	2	-	2	Наблюдение за сюжетно-ролевой игрой с выполнением контрольной творческой работы по теме «Лето», индивидуальный опрос по наблюдению за изменением городских пейзажей.
	Итого:	72	9,2	62,8	

Содержание модуля «Развитие мелкой моторики»

Раздел 1. Времена года

Тема. Осень. Признаки осени.

Теория. Обобщающее понятие «осень». Признаки осени.

Практика. Пальчиковая гимнастика «Листопад». Самомассаж пальцев и рук с помощью мягкой кисти для рисования. Упражнение «Времена года». Упражнение «Осенние листочки». Работа с пазлами. Выкладывание палочек по заданному образцу.

Тема. Зима. Зимние признаки.

Теория. Обобщающее понятие «зима». Признаки зимы.

Практика. Пальчиковая гимнастика «Снежок». Самомассаж пальцев и рук с помощью кисти для рисования «щетина». Деревянные пазлы «Времена года». Дидактические игры и упражнения «Найди пару», «Разложи карточки по описанию», «Разложи времена года по порядку» (картинки, символы).

Тема. Весна. Признаки весны.

Теория. Обобщающее понятие «весна». Признаки весны.

Практика. Пальчиковая гимнастика «Капель». Самомассаж пальцев и рук с помощью мелких камешков. Упражнение с ковриком «травка». Сбор пазлов, игра в лото. Игра «Разноцветные круги».

Раздел 2. Животные

Тема. Домашние животные.

Теория. Обобщающее понятие «домашние животные»

Практика. Пальчиковая гимнастика. Самомассаж пальцев и рук с помощью карандаша. Упражнение «Нарисуй по точкам». «Узнай на ощупь».

Тема. Дикие животные.

Теория. Обобщающее понятие «дикие животные». Места обитания.

Практика. Пальчиковая гимнастика. Самомассаж пальцев и рук с помощью коврика «травка». Доски Сегена «Кто где живет». Моделирование фантастических животных из составных частей.

Тема. Животные жарких стран.

Теория. Расширить знания детей об обитателях зоопарка.

Практика. Пальчиковая гимнастика. Самомассаж пальцев и рук с помощью мятой бумаги. Картинки с изображением животных (целые и разрезанные на четыре-шесть частей). Развивающая игра «Мир животных», дидактическая игра «Собери свой зоопарк».

Тема. Домашние птицы.

Теория. Расширить представления о домашних птицах.

Практика. Пальчиковая гимнастика. Самомассаж пальцев и рук с помощью рельефных мячиков. Работа с тактильными игрушками. Игра «Лото». Упражнение

«Нарисуй по описанию»

Тема. Зимующие птицы.

Теория. Уточнение и расширение представлений о зимующих птицах.

Практика. Пальчиковая гимнастика. Самомассаж пальцев и рук с помощью поролоновой губки. Выкладывание мозаичного рисунка из пластилина.

Тема. Дикая птица.

Теория. Формировать представление о дикой птице.

Практика. Пальчиковая гимнастика. Самомассаж пальцев и рук с помощью игрушек. Разрезные картинки птиц. Работа с тактильными игрушками. Выкладывание рисунка из «пластилиновых «колбасок».

Раздел 3. Растения.

Тема. Деревья.

Теория. Обобщающее понятие «деревья».

Практика. Пальчиковая гимнастика. Самомассаж пальцев и рук с помощью карандаша. Упражнение «Осенние листочки». Игра-лото «Деревья и кусты». Работа с блоками Дьенеша.

Тема. Огород. Овощи.

Теория. Обобщающее понятие «овощи».

Теория. Пальчиковая гимнастика. Самомассаж пальцев и рук с помощью коврика «травка». Игра «Кто быстрее спрячет в кулачок». Лото «Один — много». Разрезные картинки. Игра «Чудесный мешочек». Работа с «живым песком».

Тема. Сад. Фрукты.

Теория. Обобщающее понятие «фрукты».

Практика. Пальчиковая гимнастика «Компот». Самомассаж пальцев и рук с помощью массажной расчески «брашинг». Упражнение «Собери в корзинку». Игра с мячом «Съедобное-несъедобное».

Тема. Грибы. Ягоды.

Теория. Закрепление представлений о лесе и растениях, произрастающих в лесу.

Практика. Пальчиковая гимнастика. Самомассаж пальцев и рук с помощью рельефных мячиков. Работа с пазлами. Игра «Домино». Рисунок «Заполнение кружки ягодами».

Раздел 4. Вещи.

Тема. Одежда.

Теория. Обобщающее понятие «одежда». Назначение одежды. Детали одежды.

Практика. Пальчиковая гимнастика. Самомассаж пальцев с помощью карандаша. Игра «Кто быстрее пробежит по пуговичной дорожке», «Собери бусы». Игра в лото. Деревянные пазлы. Упражнение «Дорисуй деталь».

Тема. Обувь.

Теория. Обобщающее понятие «обувь». Назначение обуви. Детали обуви.
Практика. Пальчиковая гимнастика. Самомассаж пальцев с помощью коврика «травка». Работа с карточками «Собери коллекцию». Игра «Зашнуруй ботинок».

Раздел 5. Квартира

Тема. Мебель.

Теория. Обобщающее понятие «мебель».

Практика. Пальчиковая гимнастика. Самомассаж пальцев с помощью рельефных мячиков. Упражнения «Нарисуй по точкам». Игра с тактильным набором.

Тема. Посуда.

Теория. Обобщающее понятие «посуда».

Практика. Пальчиковая гимнастика. Самомассаж пальцев и рук с помощью расчёски «брашинг». Дидактические игры «Сложи картинку», «Разложи по группам». Выкладывание предметов из палочек по заданному образцу.

Тема. Бытовая техника.

Теория. Формировать представления детей о предметах бытовой техники, её назначении, как облегчает труд человека.

Практика. Пальчиковая гимнастика. Самомассаж пальцев и рук с помощью мятой бумаги. Карточная викторина. Работа с палочками Кюизенера.

Раздел 6. Магазин.

Тема. Игрушки.

Теория. Обобщающее понятие «игрушки».

Практика. Пальчиковая гимнастика. Игры «Узнай на ощупь», «Сложи игрушку», самомассаж пальцев с помощью игрушек. Игра «Нос Буратино».

Тема. Магазин.

Теория. Обобщающее понятие «продуктовый магазин».

Практика. Пальчиковая гимнастика. Самомассаж с помощью расчёски «брашинг». Работа с карточками «Распредели по отделам». Упражнение «Нарисуй по клеткам»

Раздел 7. Город

Тема. Транспорт.

Теория. Обобщающее понятие «транспорт».

Практика. Пальчиковая гимнастика. Самомассаж пальцев и рук с помощью коврика «травка». Упражнение «Выбери нужное из наложенных изображений и раскрась». Игра «Узнай на ощупь». Игра «Кольцеброс».

Тема. Дом. Улица. Город.

Теория. Обобщающее понятия «дом», «улица», «город».

Практика. Пальчиковая гимнастика. Упражнение «Выложи из палочек дома

(деревенский и городской)». «Найди свой город» (фотографии с видами разных городов). Упражнение «Выбери нужное из наложенных изображений и раскрась». Игра «Узнай на ощупь».

Тема. Мой город Новокузнецк.

Теория. Уточнить информацию о родном городе.

Практика. Пальчиковая гимнастика. Самомассаж пальцев и рук с помощью мятой бумаги. Упражнение «Выбери нужное и раскрась». Игра "Пройди по карте". Игра "Узнай, где я нахожусь".

Тема. Правила дорожного движения. Светофор.

Теория. Обобщающее понятие «правила дорожного движения». Светофор. Пешеход.

Практика. Пальчиковая гимнастика. Самомассаж пальцев и рук с помощью коврика «травка». Упражнение «Выбери нужное из наложенных изображений и раскрась». Деревянные кубики «Транспорт, улица». Конструктор.

Раздел 8. Профессии

Тема. Профессии «продавец».

Теория. Знакомить с профессией продавца (кассира): с инструментами и техникой.

Практика. Пальчиковая гимнастика. Самомассаж пальцев и рук с помощью сухой фасоли. Изготовление инструментов и кассы для сюжетно-ролевой игры «Магазин».

Тема. Профессия «врач».

Теория. Знакомить с профессией врача (медсестры), предметами-помощниками.

Практика. Пальчиковая гимнастика. Самомассаж пальцев и рук с помощью коврика «травка». Изготовление предметов-помощников для сюжетно-ролевой игры «Больница»

Тема. Профессия «повар».

Теория. Знакомить с профессией повара: с некоторыми профессиональными действиями, предметами-помощниками; воспитывать чувство признательности и уважения к чужому труду.

Практика. Пальчиковая гимнастика. Самомассаж пальцев и рук с помощью рельефной скалки. Изготовление атрибутов из коробок для сюжетно-ролевой игры «Кухня»

Тема. Профессия «парикмахер».

Теория. Знакомить с профессией «парикмахер», инструментами для работы.

Практика. Пальчиковая гимнастика. Самомассаж пальцев и рук с помощью расчёски «брашинг». Изготовление инструментов из картона для сюжетно-ролевой игры «Парикмахерская».

Раздел 9. Праздники

Тема. Новогодний праздник.

Теория. Обобщающее понятие «праздник», «Новый год». Представления о новогоднем празднике.

Практика. Пальчиковая гимнастика. Самомассаж пальцев и рук с помощью еловой ветки. Игры «Кто быстрее спрячет в кулачок», «Мешок Деда Мороза». «Собери картинку (предметно-сюжетный вариант)», «Попади в цель».

Раздел 10. Человек

Тема. Семья. Родственные связи.

Теория. Обобщающее понятие «семья».

Практика. Пальчиковая гимнастика. Самомассаж пальцев и рук с помощью коврика «травка». Игры и упражнения «Составь свою семью» (по схеме). Деревянные пазлы. Кегли.

Тема. Как растет живое.

Теория. Познакомить детей с характерными этапами развития живых организмов.

Практика. Пальчиковая гимнастика. Упражнение-самомассаж «Рисуем бабочку с помощью массажных мячиков». Игра «волшебный мешок», выкладывание из цветных камушков.

Тема. Части тела.

Теория. Обобщающее понятие «человек», «части тела».

Практика. Пальчиковая гимнастика. Самомассаж пальцев и рук с помощью карандаша. Игры и упражнения «Дорисуй, то, чего нет», «Разрезные картинки», «Раскрась картинку»

Раздел. 11 Насекомые.

Тема. Насекомые.

Теория. Расширять и закреплять знания детей о насекомых.

Практика. Пальчиковая гимнастика. Самомассаж пальцев и рук с помощью коврика «травка». Деревянные пазлы «Божья коровка», «Стрекоза». Упражнения «Дорисуй детали» и «Раскрась картинку».

Раздел. 12 Школа.

Тема. Школа.

Теория. Уточнить знания детей о школе, закрепить назначение учебных принадлежностей.

Практика. Пальчиковая гимнастика. Самомассаж пальцев и рук с помощью ластика. Изготовление школьных принадлежностей из бумаги и картона. Лепка из пластилина

Раздел 13. Умные каникулы

Тема. Умные каникулы.

Теория. Лето. Правила безопасного поведения на воде, природе, городе, с незнакомыми лицами. Летние игры.

Практика. Пальчиковая гимнастика. Игры с мячом. Работа с кубиками Никитина.

Планируемые результаты реализации модуля «Развитие мелкой моторики»

К окончанию у обучающихся будет сформирована устойчивая потребность к дальнейшему обучению приёмам и способам самомассажа и развитию мелкой моторики пальцев и рук. Обучающие расширят представления по следующим направлениям и отраслям знаний:

- умение творчески подходить к выбору предметов-помощников для развития мелкой моторики (пополнение предметно-развивающей среды);
- овладение разными видами самомассажа и развития мелкой моторики;
- повышение уровня развития мелкой моторики воспитанников;
- формирование и становление речевых навыков у воспитанников путём проговаривания считалок и стихов для пальчиковой гимнастики;
- коммуникативные способности;
- интеллектуальное и умственное развитие детей;
- обогащение родительского опыта в воспитании детей;
- создание в семье благоприятных условий для развития мелкой моторики рук ребенка, учитывая опыт, приобретенный на занятиях в группе.
- установление партнерских отношений между ребенком и взрослым.

Содержание модуля «Познание окружающей действительности»

Раздел 1. Времена года

Тема. Осень. Признаки осени.

Теория. Обобщающее понятие «осень». Признаки осени. Название месяцев. Уточнение и расширение словаря. Коммуникативное общение детей и педагога.

Практика. Предметные картинки к определенному периоду осени. Сравнение, анализ (ранняя, поздняя осень; середина, конец осени). Сходство и различия признаков осени. Рассказ по опорной схеме. Рассматривание картины «Ранняя осень» и беседа по ней. Игра «Что перепутал художник?».

Тема. Зима. Зимние признаки.

Теория. Обобщающее понятие «зима». Признаки зимы. Название зимних месяцев. Явления живой и неживой природы. Согласование понятий с признаками и

наоборот. Антонимы (много - мало, холодный - теплый, зимний - летний). Образование и употребление относительных прилагательных.

Практика. Рассказ по опорной схеме. Упражнение «Времена года». Анализ, выводы на основе собственного опыта. Моделирование отношений между понятиями: холодный – горячий, белый – черный, высокий – низкий и т.д. Дидактические игры «Найди пару», «Узнай по описанию».

Игры и упражнения «Выбери картинки с изображением зимы и докажи свой выбор». «Найди ошибки художника». «Найди отличия (что изменилось?)».

Тема. Весна. Признаки весны.

Теория. Обобщающее понятие «весна». Признаки весны. Ранняя весна. Поздняя весна. Сходство и различие времен года (зима – весна). Изменения в живой и неживой природе.

Практика. Беседа по картинке. Упражнение «Зима прошла». Упражнение «Повтори за мной». Игра «Подскажи словечко».

Раздел 2. Животные

Тема. Домашние животные.

Теория. Обобщающее понятие «домашние животные». Внешний вид. Образ жизни. Польза человеку. Уточнение и расширение словаря.

Практика. Игры и упражнения «Кого нет?». «Назови одним словом». «Узнай по части». «Сколько животных за забором?» (по количеству ног). «Кто кем был?». «Сравни». «Запомни ряд». «Убавилось - прибавилось» (что изменилось?). «Кто как кричит?» (чей голос?). «Кто где?». «Накорми животное».

Тема. Дикие животные.

Теория. Обобщающее понятие «дикие животные». Внешний вид. Образ жизни. Повадки диких животных. Слова-признаки. Уточнение и расширение словаря.

Практика. Игры и упражнения «Какого животного в ряду не хватает?» (найти закономерность). «Сравни животных». «Цепочка слов» (запомнить названия животных в определенной последовательности). «Кто где находится?» (ориентировка в пространстве).

Тема. Животные жарких стран.

Теория. Расширить знания детей об обитателях зоопарка. Учить понимать зависимость между внешним видом животного, его повадками и средой обитания, особенностями питания. Познакомить с правилами поведения при наблюдении за животными в зоопарке. Закреплять в активном словаре названия животных. Познакомить с образованием и значением слова «зоопарк», понятием «хищник».

Практика. Работа с картинками с изображением животных (целые и разрезанные на четыре-шесть частей), с силуэтным изображением животных, с картинками, изображающие пищу животных; игрушками, изображающие животных. Дидактическая игра «Найди животных» «Мой зоопарк».

Тема. Домашние птицы.

Теория. Расширить представления о домашних птицах и их детенышах (названия, особенности внешнего вида, способы передвижения, издаваемые звуки). Обогащение, закрепление и активизация словаря по теме. Учить оставлять небольшой рассказ о домашней птице с опорой на схему.

Практика. Игрушки (для составления описательных рассказов), загадки и стихи. Дидактическая игра «Угадай, кто как кричит».

Тема. Зимующие птицы.

Теория. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме (зима, снег, ворона, сорока, голубь, воробей, снегирь, синица, кормушка, корм, помощь; холодный, белый, пушистый, снежный, морозный, сильный, голодный, замерзать, покрывать, выпадать, завывать, заметать, кормить, сыпать).

Практика. Рассматривание картины «В зимнем парке» и беседа по ней. Упражнение «Снеговик». Упражнение «Посмотри и назови». Игра «Веселый воробей».

Тема. Дикие птицы.

Теория. Формировать представление о зимующих и перелётных птицах. Закрепить понятие «перелётные, зимующие, водоплавающие птицы». Знать их строение, внешние признаки, их повадки и передвижение.

Практика. Работа с предметными картинками зимующих и перелётных птиц. Дидактическая игра «Птицы», «В лесу».

Раздел 3. Растения.

Тема. Деревья.

Теория. Обобщающее понятие «деревья». Строение дерева. Уточнение и расширение словаря. Деревья в разные времена года. Понятия «хвойное дерево», «лиственное дерево» и их отличия.

Практика. Упражнение «От осинки апельсинки». Рассматривание картины «Ранняя осень» и беседа по ней. Игра «Что перепутал художник?». Игра «Разноцветные листья».

Тема. Огород. Овощи.

Теория. Обобщающее понятие «овощи». Место их произрастания. Признаки и польза овощей. Понятие «урожай». Уточнение и расширение словаря.

Теория. Рассматривание овощей. Беседа. Игра «Узнай овощ». Упражнение «Урожай». Лото «Один — много». Игра «Что где растёт?». Рассказ по опорной схеме.

Тема. Сад. Фрукты.

Теория. Обобщающее понятие «фрукты». Место их произрастания. Признаки и польза фруктов. Уточнение и расширение словаря.

Практика. Беседа по плакату «Что растёт в моем саду». Игра «Четвёртый

лишний». Упражнение «Узнай фрукт». Лото «Один — много». Упражнение «Чего не стало?». Рассказ по опорной схеме.

Тема. Грибы. Ягоды.

Теория. Закрепление представлений о лесе и растениях, произрастающих в лесу. Уточнение и расширение и активизация словаря по теме «Лес. Грибы.» (лес, гриб, ножка, шляпка, боровик, подосиновик, подберезовик, лисичка, мухомор, опенок, сыроежка; собирать, заготавливать, прятаться, висеть; ядовитый, съедобный); «Лес. Ягоды» (лес, ягода, кустик, земляника, черника, малина, клюква, брусника; собирать, заготавливать, прятаться, висеть; спелый, сладкий, кислый, душистый, ароматный, мягкий, гладкий).

Практика. Рассматривание предметных картинок с изображениями съедобных и ядовитых грибов, лесных ягод. Упражнение «За грибами». Игра «Разноцветные лукошки». Упражнение «У кого сколько?»

Раздел 4. Вещи.

Тема. Одежда.

Теория. Обобщающее понятие «одежда». Назначение одежды. Детали одежды. Сезонная одежда. Стиль. Уточнение и расширение словаря.

Практика. «Чего не хватает на одежде?». «Четвертый лишний». «Часть - целое». «Узнай количество людей по одежде». «Сравни». «Найди пару» (найди то, что носят парой).

Тема. Обувь.

Теория. Обобщающее понятие «обувь». Назначение обуви. Детали обуви. Стиль. Уточнение и расширение словаря.

Практика. «Четвертый лишний». «Что без чего?». «Часть - целое» (каблук - часть ...). «Найди пару». «Найди такой же...». «Сравни...». «Будь внимателен». «Продолжи ряд». «Запомни ряд слов (картинок)».

Раздел 5. Квартира

Тема. Мебель.

Теория. Обобщающее понятие «мебель». Представление о мебели. Назначение мебели. Детали мебели. Кухонная мебель. Гостиная мебель. Спальная мебель. Уточнение и расширение словаря.

Практика. Употребление антонимов «Узнай по части». «Продолжи ряд» (найти недостающий предмет). «Часть - целое» (вербальный вариант: дверь - часть комнаты, дверца - часть шкафа). «Запомни ряд» (слуховой, зрительный варианты). «Подбери по форме» (соотнесение мебели с формой).

Тема. Посуда.

Теория. Обобщающее понятие «посуда». Представление о посуде. Назначение посуды. Детали посуды. Столовые приборы. Уточнение и расширение словаря.

Практика. Дидактические игры «Четвертый лишний», «Добавь слово» (варят в ..., жарят на ...). «Убавилось, прибавилось». «Что без чего?», «Подбери пару». «Чего не хватает?». «Сравни предметы». «Продолжи ряд». «Найди недостающий предмет».

Тема. Бытовая техника.

Теория. Формировать представления детей о предметах бытовой техники, её назначении, как облегчает труд человека.

Практика. Дидактические игры «Четвертый лишний», «Убираем в доме», «Поиграем в магазин», «Для чего эта техника»

Раздел 6. Магазин.

Тема. Игрушки.

Теория. Обобщающее понятие «игрушки». Материал игрушек. Детали игрушки. Назначение игрушек. Уточнение и расширение словаря.

Практика. Составление рассказа по опорной схеме. Игра «Повтори, не ошибись»; «Узнай по описанию»; «Какой, какая?»; «Сложи игрушку»; «Отгадай по описанию»; «Чего не стало?».

Тема. Магазин.

Теория. Обобщающее понятие «продуктовый магазин». Отделы: молочный, хлебобулочный, овощной, мясной, рыбный. Уточнение и расширение словаря.

Практика. Дидактическая игра «Супермаркет».

Раздел 7. Город

Тема. Транспорт.

Теория. Обобщающее понятие «транспорт». Назначение транспорта. Уточнение и расширение словаря.

Практика. Дидактические игры «Что без чего?». «Кто чем управляет?». «Найди пару» (по признаку). «Четвертый лишний». «Запомни картинки» (развитие памяти). «Что сначала, что потом?» (установить последовательность изображения). «Что (кого) мы возьмем?» (подбор слов по смыслу: поезд везет ...). «Что изменилось?».

Тема. Дом. Улица. Город.

Теория. Обобщающее понятия «дом», «улица», «город». Формирование представлений о родном городе, об улицах. Коммуникативные навыки (формирование умения отвечать на вопросы по картине).

Практика. «Сравни деревню и город по картинкам». «Что изменилось?» (городская улица). «Что лишнее?» (парк, цирк, лес).

Тема. Мой город Новокузнецк.

Теория. Уточнить с детьми информацию о родном городе (какие красивые и памятные места в нем есть, какой транспорт, кто в нем живет и трудится).

Закрепить знания детей о различных профессиях людей, работающих в городе, их названиях и роде деятельности.

Практика. Беседа о названиях улиц. Беседа о городском транспорте. Рассматривание иллюстраций "Памятники родного города". Обсуждение. Беседа о домашних адресах. Проблемные ситуации. Игра "Путешествие по родному городу". Игра "Узнай, где я нахожусь".

Тема. Правила дорожного движения. Светофор.

Теория. Обобщающее понятие «правила дорожного движения». Представление об окружающем. Знания о правилах. Светофор. Сигналы светофора. Пешеход. Пешеходный переход. Подземный переход. Перекресток. Коммуникативные навыки (формирование умения отвечать на вопросы по картине). Сравнение и соотношение предметов друг с другом. Слуховая память и воспроизведение звуков города.

Практика. «Кто чем управляет?». «Найди ошибку» (ПДД и правила поведения в транспорте). «Выложи ряд (по скорости: что едет быстрее, что медленнее). «Запомни картинки» (развитие памяти). «Что сначала, что потом?» (установить последовательность изображения). «Что (кого) мы возьмем?» (подбор слов по смыслу: поезд везет ...). «Что изменилось?». «Закончи предложение» (летчик летает на ...; у машины не ноги, а ...; ночью в гараже спят ...). «О чем говорит сигнал светофора?».

Раздел 8. Профессии

Тема. Профессии «продавец».

Теория. Знакомить с профессией продавца (кассира): с некоторыми профессиональными действиями, предметами-помощниками; воспитывать чувство признательности и уважения к чужому труду.

Практика. Сюжетно-ролевая игра «Магазин».

Тема. Профессия «врач».

Теория. Знакомить с профессией врача (медсестры): с некоторыми профессиональными действиями, предметами-помощниками; воспитывать чувство признательности и уважения к чужому труду.

Практика. Сюжетно-ролевая игра «На приеме у врача»

Тема. Профессия «повар».

Теория. Знакомить с профессией повара: с некоторыми профессиональными действиями, предметами-помощниками; воспитывать чувство признательности и уважения к чужому труду.

Практика. Сюжетно-ролевая игра «Мамин помощник».

Тема. Профессия «парикмахер».

Теория. Знакомить с профессией парикмахера: с некоторыми профессиональными действиями, предметами-помощниками; воспитывать чувство признательности и уважения к чужому труду.

Практика. Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская».

Раздел 9. Праздники

Тема. Новогодний праздник.

Теория. Обобщающее понятие «праздник», «Новый год». Представления о новогоднем празднике. Дед мороз. Снегурочка. Елка. Уточнение и расширение словаря.

Практика. Что сначала, что потом? (сюжет «Новый год»)). «Что изменилось?». «Сравни картинки»). «Перепутанные картинки». «Запомни слова».

Раздел 10. Человек

Тема. Семья. Родственные связи.

Теория. Обобщающее понятие «семья». Родственные связи: мама, папа, дочь, сын, бабушка, дедушка, внук, внучка. Фамилии, имена, отчества и профессии родителей.

Практика. Игры упражнения «Кем был мальчик, кем была девочка?». «Нарисуй свою семью». «Кто моложе, кто старше?», «Раздели по группам» (группировка по возрасту и половому признаку, родители – дети).

Тема. Как растет живое.

Теория. Познакомить детей с характерными этапами развития живых организмов.

Практика. Составление рассказа по схемам развития человека (животных, птиц) о возрастных изменениях человека (маленький, взрослый, пожилой; девочка, девушка, женщина; мальчик, юноша, мужчина).

Тема. Части тела.

Теория. Обобщающее понятие «человек», «части тела». Признаки: цвет глаз, формы частей тела, волосы. Ориентировка в пространстве относительно себя и собеседника.

Практика. Игры и упражнения «Сравни лица», «Будь внимателен, покажи...» (выполнение речевых инструкций). «Зеркало» (повтори). Тренировка произвольного внимания: «Путаница» (выполнение заданий с провокацией). «Что для чего?» (опыты с расческой, мылом, полотенцем). «Чего один, чего два?». Упражнения на пространственную ориентировку (право - лево, верх - низ, вперед - назад).

Раздел 11 Насекомые.

Тема. Насекомые.

Теория. Расширять и закреплять знания детей о насекомых, вводить в активный словарь детей обобщающее понятие «насекомые». Упражнять в составлении предложений разных конструкций с использованием союза «потому что». Продолжать учить составлять небольшой рассказ по серии картин.

Практика. Работа с предметными картинками насекомых. Дидактическая игра «Четвертый лишний», дидактическая игра «Что сначала, что потом».

Раздел. 12 Школа.

Тема. Школа.

Теория. Уточнить знания детей о школе, закрепить назначение учебных принадлежностей.

Практика. Дидактические игры «Собери портфель», «Что для чего?», «Школьный уголок».

Раздел 13. Умные каникулы

Тема. Умные каникулы.

Теория. Лето. Правила безопасного поведения на воде, природе, городе, с незнакомыми лицами. Летние игры.

Практика. Дидактические игры «Времена года», «Будь осторожен», задания из серии «Безопасность малышей».

Планируемые результаты реализации модуля «Познание окружающей действительности»

Развитие специальных умений и навыков

- Времена года: признаки и цветовая гамма времен года.
- Животные: домашние и дикие животные, зависимость внешнего вида от образа жизни и места обитания, среда обитания как фон изображаемого животного.
- Растения. Особенности формы листьев, цветов, различных видов деревьев. Овощи и фрукты, места произрастания, зависимость строения от способа произрастания, существенные признаки. Пространственная ориентировка.
- Вещи. Признаки одежды, одежда и обувь, различие по назначению, размеру, цвету, детали, мода и стиль.
- Квартира. Устройство квартиры, функции помещения. Игровая комната, игрушки. Мебель и посуда, их назначение.
- Город. Отличие архитектуры города и деревни. Улицы, здания и другие составляющие города. Новокузнецк, памятники, исторические места города. Правила дорожного движения. Транспорт, назначение, название, признаки, правила пользования.
- Труд и профессии. Представления о профессиях, о предметах, орудиях труда и форме одежды. Магазин, специализированные отделы.
- Праздники. Новый год, 8 марта, 9 мая, день инвалида, День матери –

специфика, традиции, атрибуты. Гости, прием гостей.

- Человек. Семья, родственные отношения, друзья. Части тела, гигиена. Строение и основные пропорции лица. Пространственная ориентировка.

Личностное и общекультурное развитие:

- умение в простейших случаях выделять и объяснять признаки сходства и различия двух предметов (по цвету, форме, размеру);
- умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте;
- умение в простейших случаях находить общий признак совокупности предметов, состоящей из 4-5 элементов, найти в совокупности "лишний" предмет;
- умение правильно устанавливать пространственно-временные отношения, находить последовательность событий и нарушение последовательности.

Содержание модуля «Художественно-творческое развитие»

Раздел. 1. Времена года

Тема. Осень. Гуашь.

Теория. Цветовая гамма осени. Понятие «теплые оттенки»

Практика. Смешивание красок для получения цветов осени (оранжевый, бордовый, коричневый и лиловый). Логика изображения (под деревом с желтой листвой – желтые опавшие листья и т.д.). Отпечатки пальцев и рук. Знакомство с техникой изображения «фотокопия». Прием изображения ветреной погоды.

Тема. Зима. Рисунок акварелью.

Теория. Цветовая гамма зимы. Понятие «холодные оттенки».

Практика. Получение холодных тонов с помощью добавления синей краски. Смешивание красок на бумаге с помощью наложения клеенки для получения холодных оттенков белого цвета. Разнообразие холодных тонов. Выбор фона для изображения белой краской. Знакомство с техникой оттиска жатой бумагой.

Тема. Весна. Гуашь.

Теория. Цветовая гамма весны. Изменения в живой и неживой природе

Практика. Смешивание красок для получения пастельных тонов. Техника изображения «монотипия» - разовая печать – для изображения отражения в воде. Знакомство с акварелью. Пробуждение природы. Изменения в природе, возникающие с приходом весны. Новая цветовая гамма. Закрепление темы «получение оттенков зеленого цвета».

Раздел. 2. Животные

Тема. Домашние животные. Техника «пуантель».

Теория. Оттенки цвета.

Практика. Назначение животных, живущих рядом с человеком. Получение оттенков зеленого цвета с помощью добавления желтой, белой и синей красок для

изображения травы для овечки.

Тема. Дикие животные. Аппликация объемная.

Теория. Внешний вид диких животных в зависимости от образа жизни и среды обитания.

Практика. Техника вытягивания деталей из куска пластилина.

Тема. Животные жарких стран. Рисунок пластилином.

Теория. Продолжение изучения среды обитания диких животных

Практика. Рисунок гуашью. Создание естественной условий среды обитания для животных в условиях зоопарка.

Тема. Домашние птицы. Мозаика пластилином.

Теория. Условия жизни и назначение домашних птиц. Внешний вид.

Практика. Детали изображения жизни домашних птиц. Рисунок пальцами.

Тема. Зимующие птицы. Посыпная техника.

Теория. Название зимующих птиц. Внешний вид, среда обитания.

Практика. Лепка из пластилина. Получение новых оттенков цвета путём смешения.

Тема. Дикие птицы. Лепка.

Теория. Название домашних птиц. Внешний вид, питание.

Практика. Изучение среды обитания диких птиц. Детали изображения. Рисунок гуашью.

Раздел. 3 Растения.

Тема. Деревья. Рисунок пальцами.

Теория. Отличительные особенности хвойных и лиственных деревьев. Понятия «ствол», «ветка», «сук», «крона», «лапа». Виды лиственных и хвойных деревьев.

Практика. Особенности и приёмы изображения хвойных и лиственных деревьев в технике «объёмная аппликация».

Тема. Огород. Овощи. Оттиск овощами.

Теория. Основные цвета и формы (круглая, овальная) овощей.

Практика. Лепка овощей из «шарика» и «колбаски». Различение твердых (клубневых) овощей и мягких, имеющих семена. Лепка из пластилина, аппликация из цветной бумаги.

Тема. Сад. Фрукты. Оттиск фруктами.

Теория. Виды фруктов и их отличие по принципу «местные - не местные».

Практика. Логика изображения (разное количество крупных и мелких фруктов в банке). Смешивание пластилина для получения переходных тонов. Понятия «блик», «отсвет». Рисунок карандашами, мозаика из пластилина.

Тема. Грибы. Ягоды. Аппликация плоская.

Теория. Виды ягод, грибов и их отличительные особенности. Понятия «блик» и «тень».

Практика. Рисунок гуашью «Ягоды в траве», рисунок акварелью «Как растут

ягодки».

Раздел. 4. Вещи.

Тема. Одежда. Рисунок акварелью.

Теория. Классификация одежды по признакам: детская, взрослая (женская, мужская), праздничная и будничная.

Практика. Национальная русская одежда. Приемы работы с крепированной бумагой. Аппликация.

Тема. Обувь. Лепка.

Теория. Различие мужской, женской и детской обуви по размеру и цвету.

Практика. Рисунок гуашью «Прихожая» с изображением разных видов обуви.

Раздел. 5. Квартира.

Тема. Мебель. Бумагопластика.

Теория. Назначение мебели. Кухонная, спальная мебель и мебель для отдыха.

Практика. Работа с ножницами и бумагой. Знакомство с техникой «бумажная пластика». Применение фигурных ножниц для дизайна мебели.

Тема. Посуда. Рисунок фломастерами.

Теория. Разнообразие праздничной и повседневной посуды, понятие «сервиз» и составляющие сервиза.

Практика. Понятие «элементы декора посуды». Рисунок гуашью с самостоятельным изготовлением штампов из пластилина. Лепка из пластилина.

Тема. Бытовая техника. Аппликация.

Теория. Понятие «бытовая техника». Место бытовой техники в нашей жизни. Классификация по функциональному предназначению. Форма и цвет. Возможность придать бытовой технике новый вид с помощью дизайна.

Практика. Рисунок фломастерами «Комната с бытовой техникой» (по выбору).

Раздел. 6. Магазин.

Тема. Игрушки. Рисунок фломастерами.

Теория. Назначение игрушек. Смешивание красок основных цветов (красного, синего, желтого) для получения оранжевого, коричневого и фиолетового. Применение кистей разных видов для изображения деталей (предметов) различной фактуры.

Практика. Рисунок фломастерами по выбору «Игрушки для девочек, мальчиков малышей». Рисунок гуашью с использованием кистей различного размера, формы и качества для получения фактуры предмета.

Тема. Магазин. Рисунок восковыми мелками.

Теория. Классификация отделов. Виды товара.

Практика. Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры, сюжетно-ролевая

игра «Продуктовый магазин».

Раздел. 7. Город.

Тема. Транспорт. Аппликация.

Теория. Виды транспорта: воздушный, водный, наземный и специализированный.

Практика. Машины – помощники человека. Пожарная машина. Прием смешивания красок на бумаге с помощью клеенки. Рисунок гуашью.

Тема. Дом. Улица. Город. Набрызг.

Теория. Отличие архитектуры города и села. Составляющие части города (улицы, жилые дома, театры, кинотеатры).

Практика. Многообразие видов крыш (плоские, куполообразные, шпили и т.д.). Обучение аппликации, выполненной крупой или бисером.

Тема. Мой город Новокузнецк. Аппликация.

Теория. Город Новокузнецк. Архитектура города. Любимые уголки и места отдыха города.

Практика. Выездное тематическое занятие.

Тема. Правила дорожного движения. Аппликация пластилином.

Теория. Закрепление умение ориентироваться в городе, находить безопасные места для перехода улицы. Понятия «светофор», «зебра».

Практика. Рисунок с помощью рельефного трафарета с изображением знаков отличия пешеходных переходов.

Раздел. 8. Профессии.

Тема. Профессия «продавец». Гуашь.

Теория. Орудия труда, инструменты, форма одежды. Соотнесение названия профессии с выполняемыми действиями.

Практика. Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры. Сюжетно-ролевая игра «Продавец, покупатель».

Тема. Профессия «врач». Бумагопластика.

Теория. Орудия труда, инструменты, форма одежды. Соотнесение названия профессии с выполняемыми действиями.

Практика. Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры. Сюжетно-ролевая игра «Больница».

Тема. Профессия «повар». Ленка.

Теория. Орудия труда, инструменты, форма одежды. Соотнесение названия профессии с выполняемыми действиями.

Практика. Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры. Сюжетно-ролевая игра «Кухня».

Тема. Профессия «парикмахер». Рисунок акварелью.

Теория. Орудия труда, инструменты, форма одежды. Соотнесение названия профессии с выполняемыми действиями.

Практика. Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры. Сюжетно-ролевая

игра «Парикмахерская».

Раздел. 9. Праздники.

Тема. Новогодний праздник. Оттиск мятой бумагой.

Теория. Традиции и атрибуты новогоднего праздника. Оформление комнаты для встречи Деда Мороза. Традиционные елочные игрушки. Подарки.

Практика. Рисунок пальцами по теме.

Раздел. 10. Человек.

Тема. Семья. Гуашь.

Теория. Семья как единое целое. Понятия «узкий круг семьи», «широкий круг». Состав семьи на примере сказочной семьи. Роль членов семьи.

Практика. Рисунок в технике «тычок полусухой жесткой кистью».

Тема. Как растет живое. Рисунок акварелью.

Теория. Возрастные изменения, проявляющиеся во внешнем виде человека (маленький, взрослый, пожилой; девочка, девушка, женщина; мальчик, юноша, мужчина). Способы получения оттенков красок. Понятие «портрет».

Практика. Портретное изображение. Акварель.

Тема. Части тела. Предметы туалета. Гуашь.

Теория. Понятия «человек», «части тела» и «правила гигиены». Строение и основные пропорции лица и тела человека.

Практика. Лепка из пластилина путём вытягивания деталей. Рисунок гуашью «Если не соблюдать правила чистоты...»

Раздел. 11. Насекомые.

Тема. Насекомые. Лепка.

Теория. Название, виды. Среда обитания.

Практика. Рисунок пальцами «Жизнь над цветами и водой».

Раздел. 12. Школа.

Тема. Школа. Лепка.

Теория. Школа. Школьные принадлежности и их назначение.

Практика. Рисунок фломастерами «Школьные принадлежности».

Раздел. 13. Умные каникулы.

Тема. Умные каникулы.

Теория. Наблюдение за сезонными изменениями городских пейзажей.

Практика. Вид из окна. Рисунок «Летний пейзаж». Техника – по выбору.

Планируемые результаты реализации модуля «Художественно-творческое развитие»

Развитие специальных умений и навыков

- Времена года: холодные и теплые тона для изображения природы и их

получение путем добавления в основные цвета красного и синего цвета.

- Животные: среда обитания как фон изображаемого животного. Вытягивание деталей животного из куска пластилина.
- Растения. Характерные особенности изображения листьев, цветов, различных видов деревьев. Понятие «ракурс». Различение цветовой гаммы весенних и летних цветов. Понятия «блик» и «отсвет».
- Вещи. Понятия «дизайн» и «декор». Знакомство с работой модельера. Изображение одежды с помощью крепированной бумаги.
- Квартира. Дизайн жилой комнаты. Понятие «перспектива изображения». Изображение игрушек различной фактуры. Мебель и посуда, их дизайн, детали мебели.
- Город. Изображение силуэтов города (понятие «форма зданий и крыш», многообразии форм). Изображение с помощью крупы или бисера. Правила дорожного движения. Транспорт. Изображение специализированного транспорта в рабочей ситуации.
- Труд и профессии. Изображение предметов, орудий труда и специальной одежды. Магазин, оформление витрин.
- Праздники. Новый год, 8 марта, 9 мая, день инвалида, День матери – специфика, традиции, атрибуты. Изображение оформления праздника (комната, традиционный подарок). Лепка блюд и их украшение с помощью аппликации из пластилина.
- Человек. Семья, родственные отношения, друзья. Изображение сказочной семьи. Понятие «портрет».

Личностное и общекультурное развитие:

- работа с гуашью: принцип работы с гуашью; использование различных видов мазков; получение нужного цвета и оттенка из основных цветов краски; различение теплых и холодных оттенков цвета;
- работа с акварелью: принципиальное отличие работы с разными красками; работа по сухому и мокрому листу; использование восковых карандашей при работе с акварелью;
- работа с цветом: выбор цветовой гаммы; сочетание цветов;
- работы с пластилином: лепка предметов из «шарика» и «колбаски», путем вытягивания деталей из куска пластилина; принцип рисования пластилином; смешивание пластилина для получения нужного цвета и оттенка;
- работа с бумагой: назначение разных видов бумаги (крепированной, бархатной, цветной односторонней и двухсторонней, альбомной, картона) и принципы работы с ними;

- логика изображения: отличие цветовых гамм времен года; зависимость вида животных от образа жизни и среды обитания; сочетание пропорций изображаемых предметов; соотношение изображенного предмета с оригиналом;
- общие умения: дизайн и декор изображенных предметов; выбор техники изображения; применение различных предметов для изображения (кисти разной формы и фактуры, штампы, бумага, рельефные мячи, ватные палочки и т.д.); выбор композиции и ракурса изображения.

1. «Комплекс организационно-педагогических условий»

Календарный учебный график

Режим организации занятий по данной дополнительной общеобразовательной программе определяется календарным учебным графиком и соответствует нормам, утвержденным СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (от 28 сентября 2020 года N 28).

№ п/п	Наименование программы	Сроки реализации	Количество часов	Автор
	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Радужная капля» для детей с особенностями развития, состоящая из 3 модулей:	1 год	144 (4 часа 1 раз в неделю или 2 часа 2 раза в неделю)	
1.	Развитие мелкой моторики	1 год	36 (1 час в неделю)	Чайникова Н.В.
3	Познание окружающей действительности	1 год	36 (1 час в неделю)	
3	Художественно-творческое развитие	1 год	72 (2 часа в неделю)	

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

Сведения о помещении: занятия проводятся в специально оборудованном кабинете.

Для реализации программы необходимы следующие материалы и инструменты:

- блок «Художественно-творческое развитие»: гуашь, акварель, кисти, альбомная бумага, пластилин, картон, цветная бумага, ножницы, различные штампы для оттисков (поролон, фоамиран и т.д.).

- блок «Развитие мелкой моторики»: блоки Дьенеша, тематические пазлы, конструкторы, палочки Кюизенера, счётные палочки, массажные мячики, кубики, мозаика, домино, строительные блоки, шнуровки.

- блок «Познание окружающей действительности»: тематический материал (карточки, лото, развивающие игры, вкладыши).

Кадровое обеспечение:

Согласно Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» по данной программе может работать педагог дополнительного образования с уровнем образования и квалификации, соответствующим обозначениям таблицы пункта 2 Профессионального стандарта (Описание трудовых функций, входящих в профессиональный стандарт), а именно: коды А и В с уровнями квалификации 6.

Оценочные и методические материалы

Практический материал и методика его использования в процессе психолого-педагогического обследования (входной и итоговый контроль)
Методика «Домик» (Н.И. Гуткина).

Цель: определить способность ребёнка к копированию сложного образца, выявить умение учащегося ориентироваться по образцу, точно его копировать, определить особенности развития произвольного внимания, пространственного восприятия, сенсомоторной координации и мелкой моторики рук.

Процедура проведения. Перед выполнением задания учащемуся даётся инструкция: «Перед тобой лежит лист бумаги и карандаш. Нарисуй на этом листе точно такую же картинку, как здесь (перед малышом кладётся лист с изображением дома). Не спеши, будь внимателен, постарайся, чтобы твой рисунок был точно таким же, как на образце».

По ходу выполнения задания необходимо зафиксировать:

1. Какой рукой рисует учащийся (правой или левой).
2. Как он работает с образцом: как часто смотрит на него, проводит ли над рисунком-образцом линии, повторяющие контуры картинки, сравнивает ли нарисованное с образцом или рисует по памяти.
3. Быстро или медленно проводит линии.

4. Отвлекается ли во время работы.

5. Высказывания и вопросы во время рисования, сверяет ли после окончания работы свой рисунок с образцом.

Анализ результатов:

Обработка экспериментального материала проводится методом подсчёта баллов, которые начисляются за ошибки. Ошибки бывают такими.

1. Отсутствие любой детали картины (4 балла). На рисунке может отсутствовать забор (одна или две половины), дым, труба, крыша, штриховка на крыше, окно, линия, изображающая основу дома.

2. Увеличение отдельных деталей рисунка более чем в два раза при относительно правильном сохранении размера всего рисунка (3 балла за каждую увеличенную деталь).

3. Неправильно изображён элемент рисунка (3 балла). Неправильно могут быть изображены кольца дыма, забор, штриховка на крыше, окно, труба. Причём если неправильно нарисованы палочки, из которых состоит правая (левая) часть забора, то 2 балла начисляется не за каждую неправильную палочку, а за всю правую (левую) часть забора в целом. То же касается и колец дыма, выходящих из трубы, и штриховки на крыше дома: 2 балла начисляется не за каждое неправильное кольцо, а за весь неправильно скопированный дым; не за каждую неправильную линию в штриховке, а за всю штриховку крыши в целом.

Правая и левая части забора оцениваются отдельно: так, если неправильно срисована правая часть, а левая скопирована без ошибок (или наоборот), то ребёнок получает за нарисованный забор 2 балла; если же допущены ошибки и в правой, и в левой части, то 4 балла (за каждую часть по 2 балла). Если часть правого (левого) бока забора скопированы правильно, а часть неправильно, то за этот бок забора начисляется 1 балл; то же касается и колец дыма, и штриховки на крыше: если только одна часть колец дыма срисована правильно, то дым оценивается в 1 балл; если только одна часть штриховки на крыше воспроизведена правильно, то вся штриховка оценивается в 1 балл. Неправильно воспроизведенное количество элементов в детали рисунка не считается ошибкой, то есть не важно, сколько будет палочек на заборе, колец дыма или линий в штриховке крыши.

4. Неправильное расположение деталей в пространстве рисунка (1 балл). К ошибкам этого вида относятся:

- расположение забора не на общей с основой дома линии, а выше её, дом как будто висит в воздухе или ниже линии основы дома;

- смещение трубы к левому краю крыши; существенное смещение окна в любую сторону от центра;

- расположение дыма более чем на 30° отклонения от горизонтальной линии;

- основа крыши по размеру соответствует основе дома, а не превышает её (на образце крыши нависает над домом).

5. Отклонение прямых линий более чем на 30° от заданного направления (1 балл): вертикальных и горизонтальных линий, из которых состоит дом и крыша; палочек забора; изменение угла наклона боковых линий крыши (расположение их под прямым или тупым углом к основе крыши вместо острого); отклонение линии основы забора более чем на 30° от горизонтальной линии.

6. Разрывы между линиями в тех местах, где они должны быть соединены (1 балл за каждый разрыв). В том случае если линии штриховки на крыше не доходят до линии крыши, 1 балл ставится за всю штриховку в целом, а не за каждую неправильную линию штриховки.

7. Линии налезает друг на друга (1 балл за каждое налезание). В случае если линии штриховки на крыше залезают за линии крыши, 1 балл ставится за всю штриховку в целом, а не за каждую неправильную линию штриховки.

Хорошее выполнение рисунка оценивается в «0» баллов. Таким образом, чем хуже выполнено задание, тем выше суммарная оценка. Однако при интерпретации результатов эксперимента необходимо учитывать возраст ребёнка. Пятилетние дети почти не получают оценки «0» из-за недостаточной зрелости мозговых структур, отвечающих за сенсомоторную координацию.

«Машина едет по дороге» (А.Л. Венгер).

Цель: выявления уровня развития психомоторики ребенка.

Процедура проведения. На листе бумаги нарисована дорога, которая может быть прямой, извилистой, зигзагообразной, с поворотами. У одного конца дороги нарисована машина, у другого – дом. Машина должна проехать по дорожке к дому. Учащийся, не отрывая карандаша от бумаги и стараясь не выйти за пределы дорожки, соединяет линией машину с домом.

Анализ результатов: ориентируется на словесную инструкцию, выполняет задание; ориентируется на словесную инструкцию, отрывает карандаш от рисунка 2-3 раза; не справляется с заданием.

По итогам диагностики заполняется таблица «Ожидаемые результаты по программе».

Таблица «Ожидаемые результаты по программе»

№ п/п	Ожидаемые результаты	Уровни		
		Высокий	Средний	Низкий
<i>Личностное развитие</i>				
1	Понимает эмоциональное состояние			

	сверстника, взрослого			
2	Способен принимать и оказывать помощь			
3	Умеет вести простой диалог с взрослыми и сверстниками			
4	Радуетя при получении результата			
<i>Общекультурное развитие</i>				
1	Сформирован интерес к творчеству			
2	Развита активность жизненной позиции (принимает активное участие в опросе, воспитательных мероприятиях)			
3	Сформирован навык правильной связной речи			
<i>Развитие специальных умений и навыков</i>				
1	Пользуется инструментами в соответствии с функциональным назначением			
2	Выделяет форму, величину, текстуру изображаемых предметов			
3	Соотносит образец с готовой работой			
4	Может добавить к общему изображению свои детали			

Практический материал и методика его использования в процессе психолого-педагогического обследования (промежуточный контроль)

Дидактическая игра «Четвёртый лишний».

Цель: проверка знаний цветовой гаммы осенних листьев.

Процедура проведения. Перед учащимся раскладываются карточки с изображением осенних листьев различного цвета (красный, желтый, оранжевый, синий). Ребёнок должен выполнить задание: найти лист того цвета, в который не окрашиваются листья осенью (синий).

Смешивание красок.

Цель: проверка умения составлять холодные оттенки светлых красок.

Процедура проведения. Перед учащимся ставится набор гуаши из четырёх цветов (жёлтый, красный, синий и белый) и кладётся лист бумаги. Ребёнок получает задание пальцами нарисовать на бумаге пятно светло-жёлтого оттенка (т.е. он должен знать, что в краску надо добавить белый цвет для получения светлого оттенка). Затем даётся следующее задание: получить холодный оттенок (т.е. добавить в пятно немного синей краски и размешать до однородного цвета). Дети, интеллект которых приближен к норме, получают обобщённое задание – изобразить на листе пятно холодного светло-жёлтого оттенка.

Дорисуй (деревья).

Цель: проверка умения отличать хвойное дерево от лиственного по внешнему виду ствола и умения удерживать в руке фломастер и оставлять следы на бумаге.

Процедура проведения. Учащемуся дают два рисунка с изображением стволов деревьев ели (ветками вниз) и берёзы (ветками вверх). Ребёнку даётся задание фломастером дорисовать листья и штрихами хвою на нужном изображении и обосновать свой выбор.

Катание пластилина.

Цель: проверка умения лепить предметы длинной и круглой формы.
Процедура проведения. Учащийся получает задание слепить из пластилина огурец и апельсин.

Штриховка.

Цель: проверка умения раскрашивать контурные рисунки, не заходя за контур.
Процедура проведения. Перед учащимся раскладываются карточки с изображением обуви и одежды. Учащемуся предлагается раскрасить изображения цветными карандашами согласно предназначению, не выходя за границы.

Рисунок с помощью трафарета.

Цель: проверка умения работать с трафаретом.
Процедура проведения. Перед учащимся раскладываются трафареты с изображением домашних и диких животных. Ребёнку предлагается выбрать по желанию одного из животных и обвести по трафарету карандашом.

Критерии оценки

№	Название методики	Балл	Показатель

1	Домик	0	Хорошее выполнение работы
		4	Отсутствие любой детали картины
		3	Увеличение отдельных деталей более чем в два раза
		3	Неправильно изображён элемент рисунка (каждый элемент оценивается отдельно)
		1	Неправильное расположение деталей в пространстве рисунка
		1	Отклонение прямых линий более чем на 30° от заданного направления
		1	Разрывы между линиями в тех местах, где они должны быть соединены (за каждый разрыв).
		1	Линии налезают друг на друга (за каждое налезание)
2	Машина едет по дороге	3	Ориентируется на словесную инструкцию, выполняет задание.
		2	Ориентируется на словесную инструкцию, отрывает карандаш от рисунка 2-3 раза.
		1	Не справляется с заданием

Уровень: высокий – 0 баллов, средний -1-8 баллов, низкий – выше 8 баллов

Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной программы:

Методическое обеспечение программы представляет собой пакет методической продукции, используемой в процессе обучения:

- «Контрольно-диагностические материалы по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Радужная капелька» для детей с особенностями развития» (входной, итоговый контроль);
- «Контрольно-диагностические материалы по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Радужная капелька» для детей с особенностями развития, по блокам «Художественно-творческое

- развитие», «Развитие мелкой моторики» (текущий контроль);
- «Каталог игровых и дидактических материалов»;
 - методические рекомендации по художественно-творческому развитию детей с особенностями в развитии;
 - Авторские инновационные разработки:
 - «Методическая разработка серии мастер-классов по техникам пластилинографии для занятий с детьми дошкольного и младшего школьного возраста»;
 - «Методические рекомендации по проведению занятий с использованием нетрадиционных техник рисования с детьми дошкольного и младшего школьного возраста»;
 - «Методическая разработка серии занятий по теме «Времена года» для работы с детьми с ОВЗ дошкольного и младшего школьного возраста»;
 - «Методическое пособие по художественно-творческому развитию для работы с детьми с ОВЗ дошкольного и младшего школьного возраста».

Методы и педагогические приемы, используемые при реализации программы.

При обучении учащихся используются:

- *методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности:* словесные (рассказ, беседа); наглядные (иллюстрация, демонстрация и др.); практические (упражнения, трудовые действия и др.); репродуктивные и проблемно-поисковые (от частного к общему, от общего к частному), методы самостоятельной работы и работы под руководством педагога;
- *методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности:* (психологической настройки, побуждения к обучению);
- *методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности:* методы устного контроля и самоконтроля.
- Так как группа детей с ОВЗ крайне неоднородна, то задачей педагога является отбор содержания в каждой конкретной ситуации и адекватных этому содержанию и возможностям учащихся методов и форм организации обучения. Наиболее приемлемыми методами в практической работе педагога с учащимися, имеющими ОВЗ, считаю *объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично поисковый, коммуникативный, информационно-коммуникационный; методы контроля, самоконтроля и взаимоконтроля.*
- Чтобы сформировать у учащихся интерес к учению использую *метод*

стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности, а именно создание ситуаций успеха. Мотивация к учёбе становится положительно устойчивой только в том случае, если учебная деятельность успешна, а способности учащегося оцениваются объективно и позитивно. В связи с этим важное значение приобретает создание на занятиях специальных ситуаций, способствующих достижению учащимися даже незначительных успехов в различных видах учебной деятельности. Такая работа позволяет обеспечить постепенное продвижение и развитие каждого ребёнка в зависимости от его индивидуальных особенностей.

Список используемой литературы

- 1. Барднер Г.** Я хочу!: психологическое сопровождение естественного развития маленьких детей. СПб, 2016. 192 с.
- 2. Бордовская Н.В.** Психология и педагогика: учебник для вузов. СПб, 2009. 177 с.
- 3. Борисенко М.Г.** Смотрим, видим, запоминаем (Развитие зрительного восприятия, внимания и памяти). СПб: Паритет, 2013. 128с.
- 4. Борисенко М.Г.** Чтобы чисто говорить, надо... (Развитие общеречевых навыков). СПб: Паритет, 2005. 128с.
- 5. Венгер А.Л.** Психологическое консультирование и диагностика. М.: ГЕНЕЗИС, 2011. 118 с.
- 6. Дедюхина Г.В.** Учимся говорить. 55 способов общения с неговорящим ребенком. М.: Издательский центр «Техинформ» МАИ, 2009. 88 с. илл.
- 7. Забрамная С.Д.** От диагностики к развитию: Материалы для психолого-педагогического изучения детей в дошкольных учреждениях и начальных классах школ. М.: Новая школа, 2013. 134 с.
- 8. Крупенчук О.И.** Ладушки: пальчиковые игры для малышей. СПб: Издательский дом «Литера», 2005. 32с.
- 9. Крысько В.Г.** Психология и педагогика. М.: Омега, 2008. 336 с.
- 10. Маллер А.Р.** Ребенок с ограниченными возможностями: книга для родителей. М.: АРКТИ, 2016. 77 с.
- 11. Маллер А.Р.** Помощь детям с недостатками развития. М.: АРКТИ, 2016. 83 с.
- 12. Назарова Н. М.** Специальная педагогика. В 3 т. Т. 2. Общие основы специальной педагогики. М.: Академия, 2008.
- 13. Педагогика:** учебник для вузов /под ред. П.И. Пидкасистого. М., 2008. 640 с.
- 14. Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников.** Для работы

с детьми 5–7 лет / под ред. О. В. Дыбиной. М.: Мозаика-Синтез, 2010. 287 с.

15. Психология и педагогика: учебное пособие для вузов / под ред. А.А.Радугина. М., 2016. 336 с.

16. Психология и педагогика: учебное пособие / под ред. А.А. Бодалева, В.И.Жукова, Л.Г.Лаптева, В.А.Сластенина. М.: Изд-во Ин-та Психотерапии, 2007. 585 с.

17. Семаго М.М. Организация и содержание деятельности психолога специального образования: методическое пособие. М.: АРКТИ, 2007. 218 с.

18. Сластенин В.А. Педагогика: учебное пособие. М.: Школа-пресс, 2008. 512 с.

19. Сорокин В. М. Специальная психология: учеб. пособие / под науч. ред. Л. М. Шипицыной. СПб: Речь, 2009. 156 с.

20. Стребелева Е.А. Психолого-педагогическая диагностика развития детей школьного возраста. М.: Полиграф-сервис, 2009 г. 178 с.

21. Усанова О. Н. Специальная психология. СПб: Питер, 2016. 192 с.

22. Хуторской А.В. Ключевые компетенции и образовательные стандарты: [Электронный ресурс].– Режим доступа: <http://www.eidos.ru/journal/2002/0423.htm>, свободный.

23. Шамарина Е. М. Основы специальной педагогики и психологии: учеб. Пособие. М.: Книголюб, 2007. 164 с.

24. Штрасмайер В. Обучение и развитие ребенка раннего возраста. М.: Академия, 2012. 158 с.

25. Эйнон Д. Творческая игра: от рождения до десяти лет. М.: Педагогика-Пресс, 1995. 192с.

26. Янушко Е. Игры с аутичным ребенком. Установление контакта, способы взаимодействия, развитие речи, психотерапия. М.: Теревинф, 2015. 48 с.

Список рекомендуемой литературы для родителей

1. Барднер Г. Я хочу!: психологическое сопровождение естественного развития маленьких детей. СПб, 2016. 192 с.

2. Борисенко М.Г. Смотрим, видим, запоминаем (Развитие зрительного восприятия, внимания и памяти). СПб: Паритет, 2013.128с.

3. Дедюхина Г.В. Учимся говорить. 55 способов общения с неговорящим ребенком. М.: Издательский центр «Техинформ» МАИ, 2009. 88 с. илл.

4. Крупенчук О.И. Ладушки: пальчиковые игры для малышей. СПб: Издательский дом «Литера», 2005. 32с.

5. Маллер А.Р. Ребенок с ограниченными возможностями: книга для родителей. М.: АРКТИ, 2016. 77 с.

6. Маллер А.Р. Помощь детям с недостатками развития. М.: АРКТИ, 2016. 83 с.

7. Эйнон Д. Творческая игра: от рождения до десяти лет. М.: Педагогика-Пресс, 1995. 192с.

8. Янушко Е. Игры с аутичным ребенком. Установление контакта, способы взаимодействия, развитие речи, психотерапия. М.: Теревинф, 2015. 48 с.